NATURSTEINE
2019/20

METTEN
stein+design®

Inhaltsverzeichnis

		PRODUKT	SEITE	ANWENDUNG: TERRASSE	ZUFAHRT	HAUSZUGANG	STUFEN / EINFASSUNGEN	MAUERN
	Interview mit Andreas Hieke		2					
	Qualität		4					
	Individuelle Lösungen		8					
	Aufmaß-Service		12					
	GELB/BEIGE	Salerno®	14	•		•		•
		Scarino®	16	•	•	•		
	RÖTLICH/BRAUN	Lassina®	18	•		•	•	
		Quarz-Porphyr	20	•	•	•	•	
	GRAU	Grauwacke	26	•	•	•	•	•
		Artic Granit	28	•	•	•	•	•
		Keltic Granit	28	•	•	•	•	•
		Nordic Granit	28	•		•	•	
		NEU Quarz-Sandstein	36	•		•	•	
	exclusivline	Valser Quarzit	38	•	•	•		
		Levanto	42	•		•		
	ANTHRAZIT/SCHWARZ	Lugana	44	•		•		
		Basaltlava	46	•	•	•	•	•
		Basalt Anthrazit	48	•	•	•	•	•
		Basalt Schwarz	48	•	•	•	•	
		Nero Assoluto	54	•		•		
		Maggia Granit	56	•		•	•	
	LITHOCERA®	NEU Außenkeramik	58	•		•		
	TALUX® Profilsystem		66					
	Zierkies/Splitte		68					
	Sitzwürfel/Brunnen		70					
	Naturstein-Lexikon		71					
	METTEN Ideengarten		72					

„Vertrauen ist ein sehr wichtiger Faktor beim Kauf von Natursteinen!“

Er ist ein wandelndes Lexikon in Sachen Naturstein. Aufgrund seiner Unternehmenszugehörigkeit von mittlerweile über 38 Jahren zählt er zu den Urgesteinen bei METTEN. Andreas Hieke, 61, Prokurist und Leiter der Natursteinabteilung, über wichtige Kriterien beim Natursteinkauf: Lieferantentreue, Vertrauen und Qualität.

Herr Hieke, wie entstand Ihre Vorliebe für Natursteine? Natursteine waren ein Hobby von Hans-Josef Metten. So ist vor rund 40 Jahren der Natursteinhandel neben der Betonsteinproduktion entstanden. Als der Chef damals andere Aufgaben im Betrieb übernahm, führte er mich in den Natursteinhandel ein. In den ersten Jahren haben wir uns die Brüche vor Ort in Italien, Portugal, Frankreich gemeinsam angeschaut. Er hat mir die Qualitätsbegriffe erklärt, worauf alles zu achten ist, und wie wertvoll die Kontinuität der Beziehungen zu den Lieferanten ist. So sind langfristige Lieferantenbeziehungen und Freundschaften entstanden.

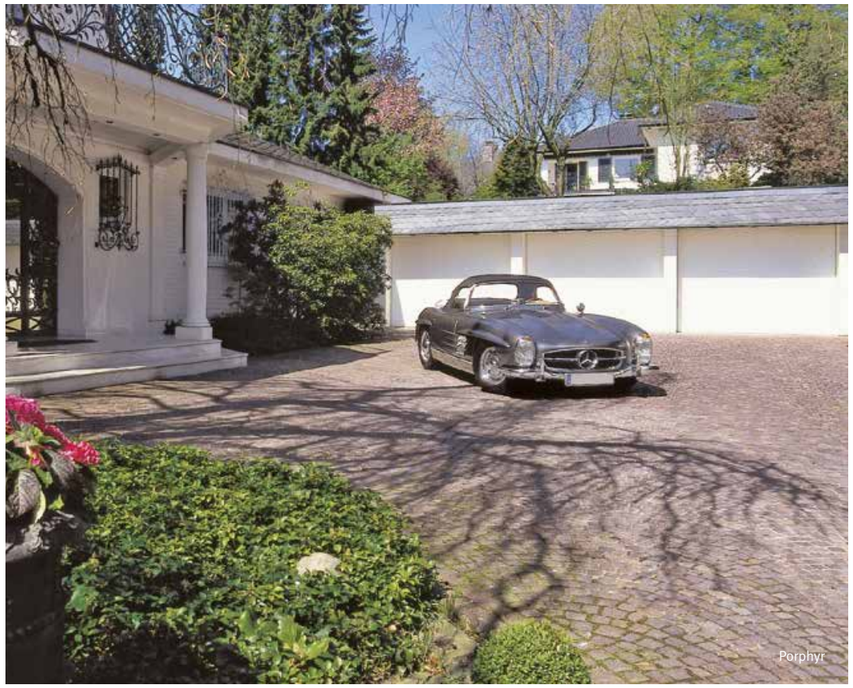
Wie halten Sie sich auf dem Laufenden, und wie pflegen Sie Ihre Kontakte? Wir besuchen jährlich die Steinbrüche in Europa. Vor Ort schauen wir uns dann die derzeit vorhandene Qualität an. Gerade beim Porphyr gibt es Schwankungen in der Farbe. Je nachdem zu welcher Zeit im Steinbruch Material abgebaut wird, sind die Wände mehr Grau oder mehr ins Rotbraune gehend. Wir versichern uns, dass eine Mischung entsteht, die für unsere Kunden optimal ist.

Sie recherchieren mit Ihrem Team weltweit nach bester Qualität und treffen für Ihre Kunden bereits eine Vorauswahl aus dem vielfältigen Natursteinangebot. Was sind die Qualitätsmerkmale bei Natursteinen? Beim Granit zum Beispiel gibt es unendlich viele Sorten. Aber nur wenige sind wegen der Wasseraufnahme und der Frostbeständigkeit für unsere Region geeignet. Wir treffen eine Vorauswahl bei allen Natursteinen und präsentieren unseren Kunden nur die Steine, die unseren Kriterien – Frostbeständigkeit, Tausalzbeständigkeit, lange Farbstabilität, Farbbeständigkeit und Verwitterungsbeständigkeit – gerecht werden. Bei uns kauft der Kunde auch im Natursteinbereich METTEN-Qualität, an der er lange Freude hat.

Sie pflegen Lieferantenbeziehungen, die teilweise über Jahrzehnte andauern. Was bedeutet Ihnen das Vertrauen zu den Lieferanten? Das ist einer der wichtigsten Faktoren im Natursteineinkauf. Unser Lieferant weiß, worauf wir Wert legen. Also auf eine gute und gleichmäßige Qualität und eine möglichst kurzfristige Lieferung bei Sonderbestellungen. Für den größten Teil unseres Natursteinangebotes gelten erweiterte Garantien, da wir sehr viel exklusiv einkaufen.

Auf welche Weise profitiert der Kunde von der Pflege dieser Beziehungen? Der Kunde bekommt bei uns Steine, die von Experten ausgewählt wurden. Das heißt die Qualität ist gegeben. Davon kann er sich hier am Lager jederzeit überzeugen. Viele Kunden nutzen diese Möglichkeit. Sie kommen hier her und schauen sich exakt die Steine an, die ihnen geliefert werden.

Zum Thema Vertrauen gehört auch das Thema Indien. Das Unternehmen verzichtet seit 2009 auf den Import von indischen Natursteinen. Warum haben Sie sich so entschieden? Trotz der uns vorliegenden Zertifikate ist nicht auszuschließen, dass Kinderarbeit in den Steinbrüchen Indiens stattfindet. Wie der Presse zu entnehmen war, wurden die Zertifikate teilweise gefälscht. Wir haben uns gänzlich von indischer Ware distanziert, um ein Signal gegen Kinderarbeit zu setzen.


Porphyr

Porphyr

Maggia Granit

Qualität ist für uns mehr als nur ein Wort.

Wer sich für METTEN-Steine entscheidet, kann sich für Jahre und Jahrzehnte auf Qualität verlassen. Für uns verdienen Steine den Namen METTEN nur, wenn sie Erlebniswert und perfekte Funktion, lange Lebensdauer und zeitloses Design vereinen. Um dieses Ziel zu erreichen, überlassen wir nichts dem Zufall. Seit über 40 Jahren arbeiten wir – meist exklusiv – mit den besten Steinbrüchen weltweit zusammen. Unsere Experten pflegen persönliche Kontakte und vergewissern sich alljährlich in den Steinbrüchen vor Ort von der Qualität. Denn kein Stein gleicht dem anderen. Natursteine mit ähnlicher Optik können sehr unterschiedliche Qualitäten aufweisen. Nicht alle Natursteinsorten sind aufgrund ihrer Wasseraufnahmefähigkeit und Frostbeständigkeit für unsere Regionen geeignet. Daher haben wir uns beim Porphyr von Anfang an für quarzhaltigen Porphyr entschieden. Beim Granit wählen wir Gesteine aus tiefsten Tiefen, die durch ihre Dichte unseren Witterungsverhältnissen standhalten. Mit jahrzehntelanger Erfahrung selektieren wir die Qualität, treffen eine Auswahl für unsere Kunden und präsentieren Ihnen nur Steine, die unseren Kriterien – Frostbeständigkeit, lange Farbstabilität, Farbbeständigkeit und Verwitterungsbeständigkeit – gerecht werden. Der Name METTEN steht für Naturstein-Qualität, an der Sie lange Freude haben.

Foto: M. Mandt, Landschaftsarchitektin

Quirrenbach Grauwacke

Foto: A. Dingeldein

Quirrenbach Grauwacke

Levanto

Lassina

Basaltlava und Basaltsplitt
8 – 11 mm

Individuelle Wünsche? Maßgeschneiderte Lösungen.

Ob puristischer Zen-Garten oder mediterrane Oase. Gepflasterte Sonnenterrasse oder rustikale Mauer. Maßgeschneiderte Treppen oder kunstvolle Skulpturen. METTEN verwandelt Ihre Lebensräume in herrliche Natursteinträume. Besuchen Sie uns, lassen Sie sich von dem faszinierenden, einmaligen Material inspirieren und entdecken Sie die Möglichkeiten im Naturstein. Ob exotische Steine oder exakte Sonderanfertigungen. Unser Expertenteam beschafft nahezu jeden Stein, findet individuelle Lösungen und setzt Ihre Ideen maßgenau um. Treten Sie ein und kommen Sie Ihrem Traumgarten ein Stück näher. Wir freuen uns auf Sie.

Quirrenbach Grauwacke
Stadtparkett

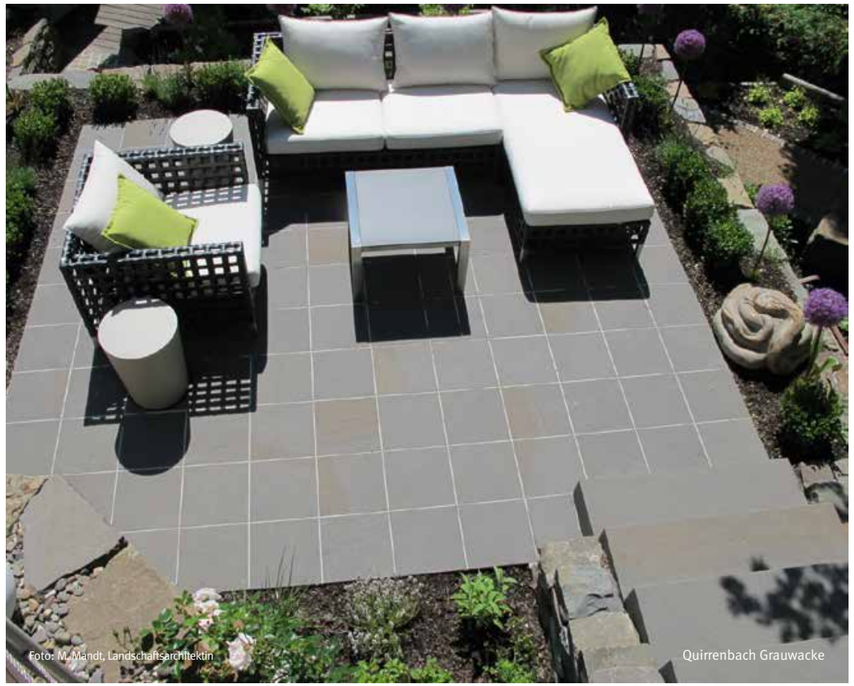


Foto: M. Mandt, Landschaftsarchitektin

Quirrenbach Grauwacke

Nero Assoluto

Keltic Granit

Valser Quarzit

Lassina

Levanto

Valser Quarzit

Aufmaß-Service für Ihre Gestaltung.

Bei der Planung und Realisierung Ihrer persönlichen Gartenträume sind Landschaftsarchitekten oder die Fachbetriebe des Garten- und Landschaftsbaus kompetente Partner. Diese erstellen für Sie ein Aufmaß. Bei besonders schwierigen Details bedarf es genauer Produktionsmaße, damit z.B. Ihre Treppenanlage passgenau ist.
Hier bieten wir Ihnen eine Unterstützung mit dem METTEN-Aufmaß-Service. Mittels digitaler Messtechnik messen wir bei Ihnen vor Ort Treppenanlagen, kleine Mauern etc. – gerne auch gemeinsam mit dem Verarbeiter. Sie erhalten von uns eine Detail-Zeichnung zusammen mit einer Stückliste der benötigten Teile, je nach Situation auch eine Schablone.

295,- Euro* inkl. MwSt.

*Pro Kilometer berechnen wir für jede Strecke 0,61 Euro inkl. MwSt.

SALERNO®

Von Natur aus schön.

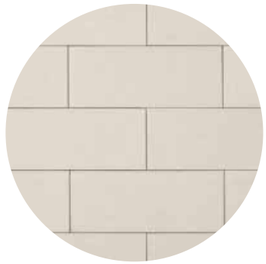
Unvergleichliches Kroatien: Während auf den höchsten Gipfeln Schnee liegt, dominiert mediterranes Klima entlang malerischer Küstenregionen. Kein Wunder, dass Kroatien die Heimat unseres Kalksteins ist und an den schönsten Stellen als wichtiges Baumaterial eingesetzt wurde.

Wenn mediterrane Ausstrahlung und edle Geradlinigkeit flirten und ein warmes beige-gelbliches Creme den Ton angibt – dann ist es der exklusiv importierte Kalkstein mit samtierter Oberfläche: Salerno.

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Mediterrane, beige Naturfarbtöne mit harmonischem Farbspiel.
- Herkunft aus ausgesuchten europäischen Steinbrüchen.
- Frostbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**



Salerno® Platten
mit samtierter® Oberfläche. Sehr gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Salerno® Polygonalplatten
für eine unregelmäßige, natürliche Verlegung mit spaltrauer Oberfläche.

Salerno® Mauersteine
für rustikale Mauern. Gut kombinierbar mit Platten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	40–90	40	3	samtiert®	gesägt	
	Polygonalplatten		3–5	spaltrau	unregelmäßig	
MAUERSTEINE	20–50	15–25	8–10	lagerhaft	gespalten	

SCARINO®

Sommer. Sonne. Süden.

Strahlender Sonnenschein. Stahlblauer Himmel. Unendliche Weite des Meeres. Warme, helle Farben – das ist der Süden. Holen Sie sich ein Stück Urlaub direkt nach Hause. Denn schon mit wenigen Dingen können Sie Ihrem Zuhause mediterranes Flair einhauchen.

Eine gestockte Oberfläche in warmer beige-gelblicher Farbigkeit verleiht dem harten Garnitgestein Scarino mediterrane Atmosphäre und verbreitet so südliches Ambiente: Sommer. Sonne. Süden. Scarino.

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Feinkörnige, regelmäßige, gelbliche Farbgebung mit gestockter Oberflächenbearbeitung.
- Sehr hartes Granitgestein.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Scarino® Platten
mit gestockter Oberfläche. Sehr gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Scarino® Pflaster
mit gestockter Oberfläche und allseits gespaltenen Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	60	40	3	gestockt	gesägt	
PFLASTER	9	9	8	gestockt	gespalten	

LASSINA®

Der Charme der Geradlinigkeit.

„Die Qualität von Städten und Plätzen lässt sich am Reißbrett entwerfen, ihre Schönheit kommt durch die Zeit," sagt Renzo Piano. Und – durch den auserwählten Stein, sagen wir.

Stein lebt durch seine Struktur, und Lassina wirkt durch enorme Ästhetik. Hier regiert die Linie. Wie mit dem Lineal geführt, zieht sich eine gräuliche Maserung durch die bräunliche Grundfarbe des Natursteins. Solo oder im Zusammenspiel mit Holz ist Lassina ein Garant des guten Geschmacks. Einzigartig.

Grau/Braun

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Bräunlich-graue, längs gemaserte und edel gezeichnete Oberfläche.
- Homogene und zurückhaltende Anmutung.
- Sehr hartes Sedimentgestein.
- Neue Dimensionen in der Fläche: Parkett-artige Verlegemuster mit 3:1 und 4:1 Formaten.
- Frostbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Lassina® Platten

mit eleganter, samtierter® Oberfläche. Sehr gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	45	15	3	samtiert®	gesägt	
	60	15	3	samtiert®	gesägt	

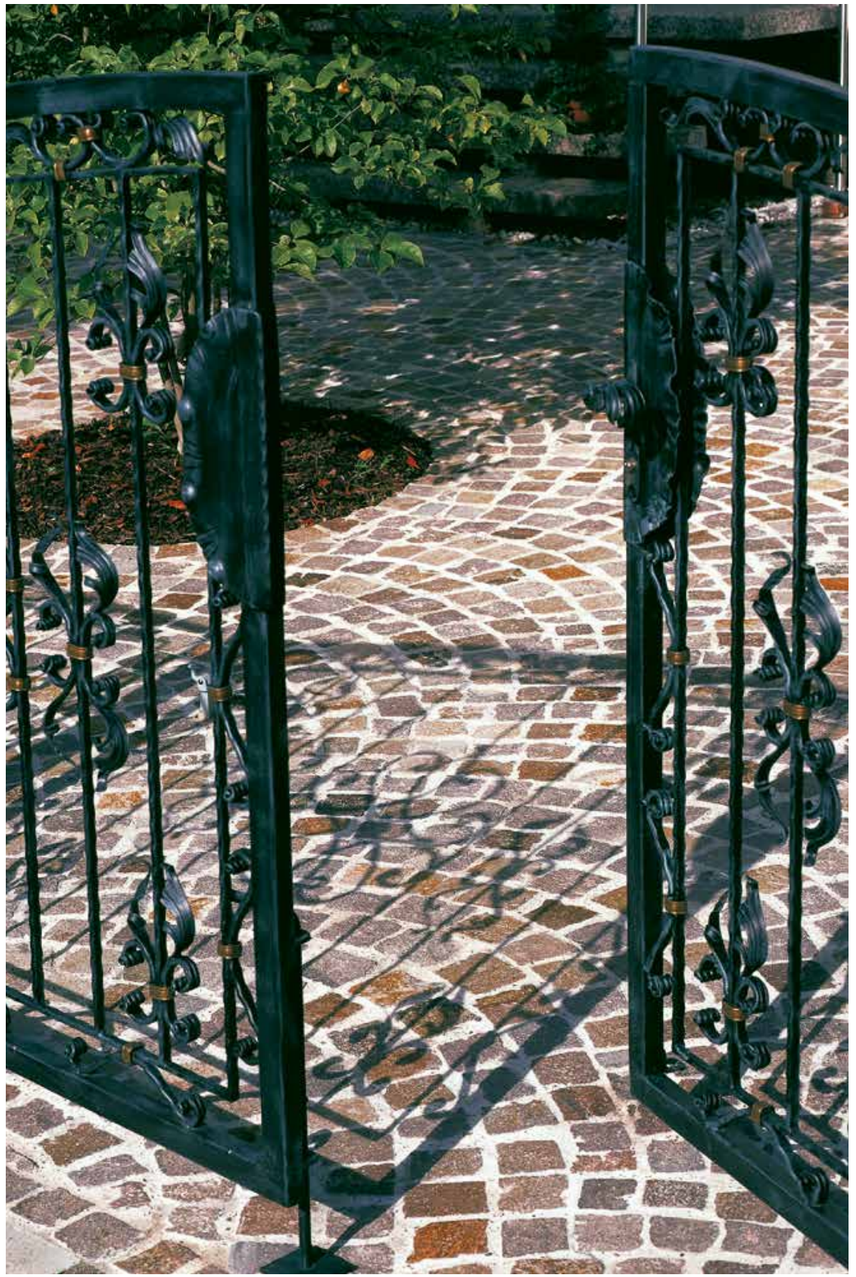
QUARZ-PORPHYR

Für den bleibenden Eindruck.

Im Porphyr vereinen sich Natur und Kultur pur. Aufgrund seiner purpurnen Farbe war der Vulkanit zur römischen Kaiserzeit nur gekrönten Häuptern vorbehalten: Die Porphyr-Kreise in den Fußböden der Empfangshallen Kaiser Konstantins galten als „der rote Teppich“ seiner Zeit – nur er durfte sie betreten. Die größte Porphyr-Schale stammt aus Neros goldenem Haus und steht heute in der Sala Rotunda im Vatikan.

Ob Porphyr nun quarzarm oder quarzreich ist, war für METTEN nie eine Frage. Von Anfang an haben wir uns für beste Qualität des beliebten Ergussgesteins entschieden: Den METTEN-Quarz-Porphyr.

Rötlich/Braun



QUARZ-PORPHYR

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Einzigartiges, sehr harmonisches Farbspiel aus warmen, erdverbundenen Braun- und Rottönen.
- Herkunft aus ausgesuchten Steinbrüchen in Italien.
- Besonders hohe Hartsteinqualität: Quarzgebundener Porphyr.
- Platten wahlweise mit eleganter, geflammter Oberfläche oder natürlicher, spaltrauer Oberfläche. Gute Begehbarkeit durch die ebenen, naturgegebenen Lagerflächen. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten oder rustikaleres Erscheinungsbild durch handbekantete Steinkanten.
- Große Kombinationsmöglichkeiten mit Stufen, Einfassungen und Palisaden.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Porphyr Platten
mit eleganter, geflammter Oberfläche oder natürlicher, spaltrauer Oberfläche.

Porphyr Polygonalplatten
mit spaltrauer Oberfläche für eine unregelmäßige, natürliche Verlegung.

Porphyr Pflaster
mit spaltrauer Oberfläche und gespaltenen Kanten.

Porphyr Palisaden
mit bruchrauer Oberfläche. 2 Ansichten geflammt.

Rötlich/Braun

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	20–30	25	2–5	spaltrau	handbekantet	
	30–40	30	2–5	spaltrau	handbekantet	
	35–45	35	2–5	spaltrau	handbekantet	
	40–50	40	2–5	spaltrau	handbekantet	
	20–40	20	2–5	spaltrau	gesägt	
	30–50	30	2–5	spaltrau	gesägt	
	40–60	40	2–5	spaltrau	gesägt	
	30–50	30	2	geflammt	gesägt	
	40–60	40	2	geflammt	gesägt	
	Polygonalplatten		2–6	spaltrau	unregelmäßig	
PFLASTER	4–6	4–6	4–6	spaltrau	gespalten	
	6–8	6–8	6–8	spaltrau	gespalten	
	8–10	8–10	8–10	spaltrau	gespalten	
	14–18	14–18	14–18	spaltrau	gespalten	
Binderstein	15–30	12	10–15	spaltrau	gespalten	
STUFENPLATTEN	100	35	4	geflammt	Vorderkante bossiert Köpfe geflammt	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	geflammt	Vorderkante bossiert Köpfe geflammt	
EINFASSUNGEN	30–60	20–22	6	spaltrau	handbekantet	
PALISADEN	30–35	10–12	10–12	bruchrau, 2 Ansichten geflammt	gespalten, tw. gesägt	
	50–55	10–12	10–12		gespalten, tw. gesägt	
	95–100	10–12	10–12		gespalten, tw. gesägt	

GRAUWACKE

Grau

Fotos: A. Dingeldein

Ein Stück Heimat.

Sattgrüne Wälder, gewundene Flussläufe und glitzernde Seen. Verträumte Täler voller Weiden und Wiesen und Bergkuppen mit herrlicher Sicht in die Ferne. Das Bergische Land ist unsere Heimat und das Zuhause der Bergischen Grauwacke.

Mit klassischem Understatement wirkt die Grauwacke, denn das heimische Sedimentgestein ist bescheiden, zurückhaltend und sehr elegant. Die changierende Farbgebung – von braungrau bis ins grünliche hinein – vermittelt eine ruhige Ausstrahlung und hinterlässt so bleibenden Eindruck.

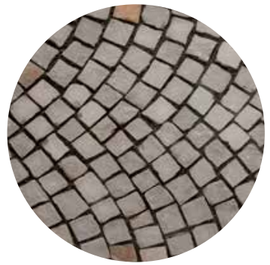
GRAUWACKE

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Zurückhaltende, harmonische Naturfarbtöne.
- Sehr hartes, quarzgebundenes Sedimentgestein aus Deutschland.
- Als Neu- und Altpflaster erhältlich.
- Kombinierbar mit Einfassungen und Mauersteinen.
- Auf Grund der sehr hohen Druckfestigkeiten des Pflaster und des Stadtparketts® von › 120 MPa kann dieses auch in **ungebundener Bauweise verarbeitet werden**.
- Frostbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Grauwacke Platten
mit eleganter, geflammter Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.



Grauwacke Pflaster
mit gespaltener Oberfläche und gespaltenen Kanten.

Grauwacke Mauersteine
für rustikale Mauern. Gut kombinierbar mit Platten oder Pflaster.

Grauwacke Stadtparkett
mit geflammter Oberfläche. Kanten gesägt und abgezogen. Seitenflächen und Unterseite rilliert.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	30–50	30	3	geflammt	gesägt	
	40–60	40	3	geflammt	gesägt	
	60	40	3	geflammt	gesägt	
	60	60	3	geflammt	gesägt	
StadtParkett	35–65	10	8	geflammt	gesägt	
PFLASTER	4–6	4–6	4–6	gespalten	gespalten	
	8–11	8–11	8–11	gespalten	gespalten, tw. gesägt	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	geflammt	Vorderkante bossiert	
EINFASSUNGEN	20–40	25	6	Oberkante bossiert	Ansicht halb geflammt	
MAUERSTEINE	20–50	20–40	6–25	lagerhaft	gespalten	
FINDLINGE ALS QUADERSTEINE	45*	50*	55*	gespalten	gespalten	

*Maßabweichungen +/- 10 cm möglich

Granit hellgrau und Basalt Schwarz

Heißbegehrter Klassiker.

Der ist hart. Steinhart. Hart wie Granit. Ein Stein, über Generationen hinweg hoch geschätzt und heiß begehrt. Ein Klassiker, der vor langer Zeit durch seine Eigenschaften zum meistverbreiteten Naturstein avanciert ist: frostsicher, witterungs- und säurebeständig, sehr hart und abriebfest – und vor allem sehr schön.

Neben der Härte ist die homogene Mineralverteilung typisch für den Granit. Quarz, Feldspat und Glimmer sind meist mit bloßem Auge zu erkennen. Je tiefer der Plutonit abgebaut wurde, desto höher ist die Qualität. Mit METTEN-Granit haben Sie jahrzehntelang Freude.

ARTIC GRANIT

Hellgrau

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Zeitlose, hellgraue, feinkörnige Farbgebung.
- Sehr hartes, hochwertiges Granitgestein.
- Große Kombinationsmöglichkeit mit Stufen, Mauern, Einfassungen und Palisaden in verschiedenen Oberflächenbearbeitungen.
- Erhöhte Frost- und Tausalzbeständigkeit durch sehr geringe Wasseraufnahme im Vergleich zu einfachen Graniten.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Artic Granit Platten
mit eleganter, geflammter Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Artic Granit Pflaster
mit geflammter Oberfläche.

Artic Granit Pflaster
mit gespaltener Oberfläche.

Artic Granit Palisaden
mit geflammter Oberfläche.

Artic Granit Palisaden
mit gestockter Oberfläche.

Artic Granit Mauersteine
mit gestockter Oberfläche für rustikale Mauern.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	60	30	3	geflammt	gesägt	
	80	40	3	geflammt	gesägt	
	60	60	3	geflammt	gesägt	
PFLASTER	4–6	4–6	4–6	gespalten	gespalten	
	7–9	7–9	7–9	gespalten	gespalten	
	8–11	8–11	8–11	gespalten	gespalten	
	15–17	15–17	15–17	gespalten	gespalten	
	20	10	10	gespalten	gespalten	
	9	9	8	geflammt	gespalten	
	30	15	6	geflammt	gesägt	
STUFENPLATTEN	100	35	4	geflammt	Vorderkante geflammt	
	150	35	4	geflammt	Vorderkante geflammt	
BLOCKSTUFEN	150	35	15	geflammt	Vorderkante geflammt	
EINFASSUNGEN	90	20	10	geflammt	geflammt	
	100	20	8	gestockt	gestockt	
	100	20	8	geflammt	gesägt	
PALISADEN	30	20	10	geflammt	geflammt	
	60	20	10	geflammt	geflammt	
	90	20	10	geflammt	geflammt	
	120	20	10	geflammt	geflammt	
	150	20	10	geflammt	geflammt	
	30	12	12	gestockt	gestockt	
	50	12	12	gestockt	gestockt	
	75	12	12	gestockt	gestockt	
	100	12	12	gestockt	gestockt	
	150	12	12	gestockt	gestockt	
MAUERSTEINE	30	20	10	geflammt	geflammt	
	40	20	15	gestockt	gestockt	

KELTIC GRANIT

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Moderne, regelmäßige, dunkelgraue Farbgebung.
- Sehr hartes Granitgestein.
- Große Kombinationsmöglichkeit mit Stufen, Mauern, Einfassungen und Palisaden.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

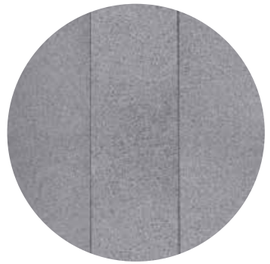
PRODUKT**VARIANTEN**

Keltic Granit Platten
mit eleganter, **samtierter®** Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Keltic Granit Platten
mit eleganter, **geflammter** Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Keltic Granit Pflaster
mit samtierter® Oberfläche.

Keltic Granit Pflaster
mit allseits gespaltenen Kanten.



Keltic Granit Palisaden
mit gestockter Oberfläche.

Keltic Granit Mauersteine
mit samtierter® Oberfläche für elegante Mauern.

Dunkelgrau

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	60	30	3	geflammt	gesägt	
	60	40	3	geflammt	gesägt	
	60	60	3	geflammt	gesägt	
	80	40	3	geflammt	gesägt	
	60	30	3	samtiert®	gesägt	
	80	40	3	samtiert®	gesägt	
	60	60	3	samtiert®	gesägt	
PFLASTER	8–11	8–11	8–11	gespalten	gespalten	
	9	9	8	samtiert®	gespalten	
	30	15	6	samtiert®	gesägt	
EINFASSUNGEN	90	20	10	samtiert®	samtiert®	
	100	20	8	geflammt	gesägt	
PALISADEN	30	20	10	samtiert®	samtiert®	
	60	20	10	samtiert®	samtiert®	
	90	20	10	samtiert®	samtiert®	
	120	20	10	samtiert®	samtiert®	
	150	20	10	samtiert®	samtiert®	
STUFENPLATTEN	100	35	4	samtiert®	samtiert®	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	geflammt	Vorderkante geflammt	
	100	35	15	Vorderkante und Köpfe samtiert®	Vorderkante und Köpfe samtiert®	
	150	35	15			
MAUERSTEINE	30	20	10	samtiert®	samtiert®	

NORDIC GRANIT

Hellgrau

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Puristisch, extrem feinkörnige Struktur.
- Sehr hartes, hochwertiges Granitgestein.
- Frost- und Tausalzbeständigkeit.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

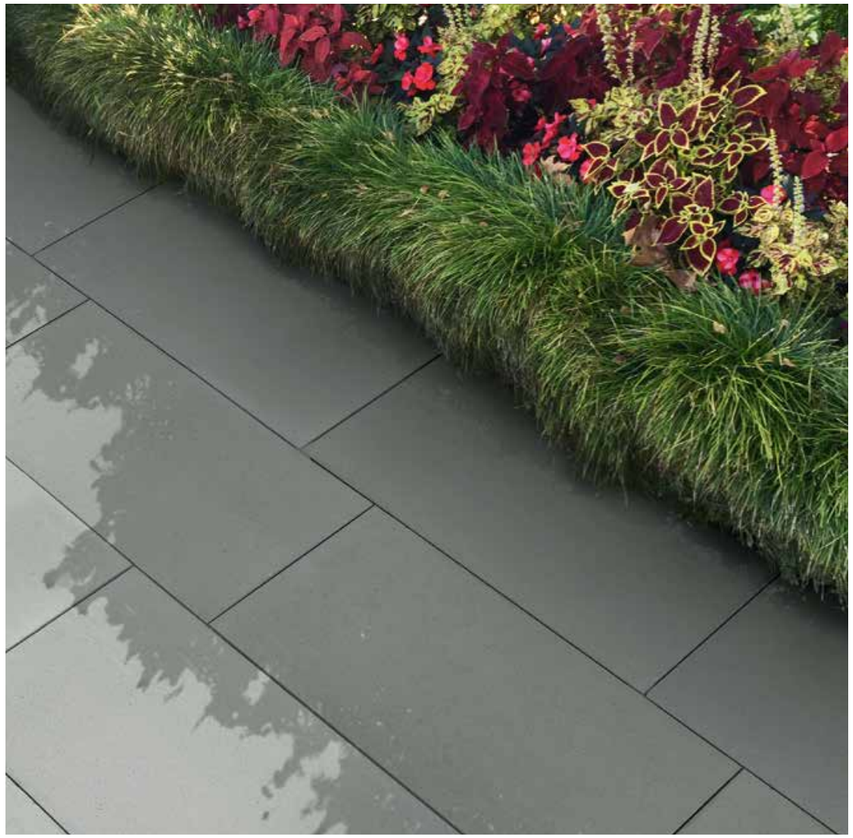
Nordic Granit Platten

mit eleganter, geflammter Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PFLASTER	80 60	40 60	3 3	geflammt geflammt	gesägt gesägt	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	geflammt	gesägt	

QUARZ-SANDSTEIN NEU



Reine Eleganz

Er ist mehrere Millionen Jahre alt und ganz neu am Markt – dieser bildschöne europäische Quarz-Sandstein. Er stammt von einem neu erschlossenen Steinbruch aus dem Osten und ist jetzt schon ein Star.

Die modern elegante Ausstrahlung erhält der Feinkörnige durch seine homogene metallgraue Erscheinung in Verbindung mit einem leichten Quarzglimmer. Dank der samtierten Oberfläche glänzt er mit besonderer Haptik. Nicht zuletzt wegen seiner hervorragenden technischen Eigenschaften kommt dieser Quarz-Sandstein ganz groß raus. Innen wie außen.

PRODUKT**INFORMATIONEN**

TALUX®

- Elegante hellgraue Farbgebung.
- Feinkörnige Struktur mit Quarzglimmer.
- Sehr gute technische Werte.
- Kombinationsmöglichkeit mit Blockstufen und Stelen.
- Modernes Plattenformat 80 x 40 cm.
- Ausgesuchter europäischer Steinbruch.
- Trittsicher.
- Frostbeständig.
- Geeignet für die Verlegung mit dem TALUX Profilsystem (s. S. 66).

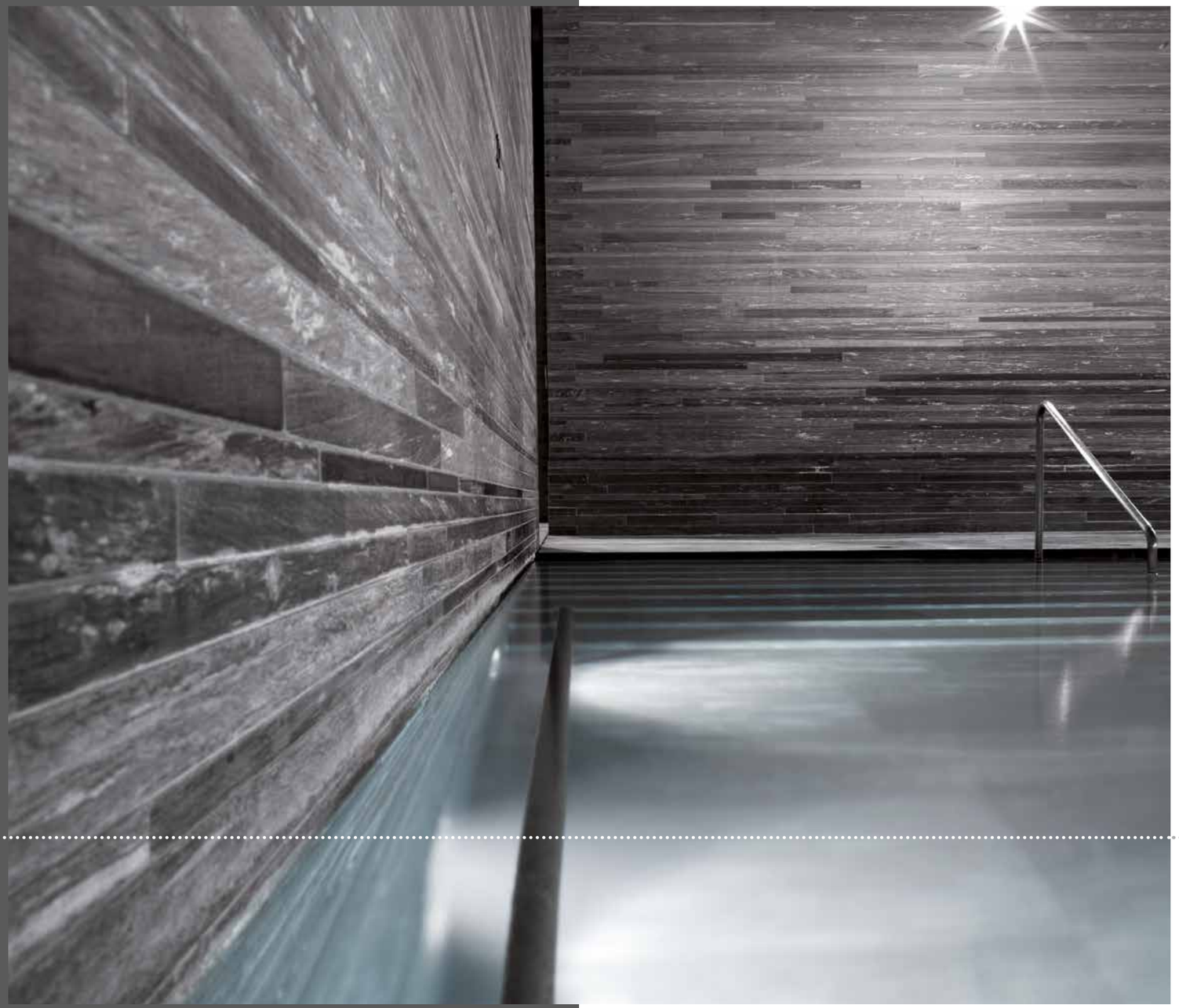
PRODUKT**VARIANTEN**

Quarz-Sandstein Platten
mit samtierter® Oberfläche.
Sehr gut begehbar.
Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

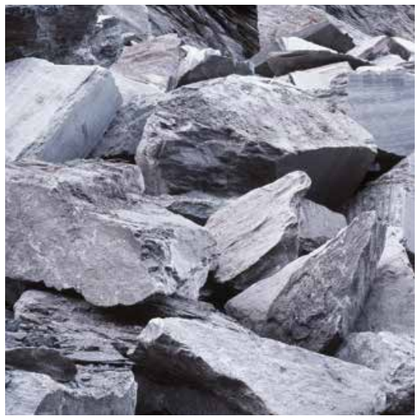
PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	80	40	3	samtiert®	gesägt	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	Vorderkante und Köpfe samtiert®	gesägt	
STELEN	280	70	6	samtiert®	gesägt	

VALSER QUARZIT



Grau



Vollkommen. Einzigartig. Edel.

Berg, Stein, Wasser – die Valser Therme ist ein Begriff von Paris bis New York. Vom Bündener Stararchitekten Peter Zumthor aus Valser Quarzit erschaffen mutet das Bauwerk von außen an wie ein mächtiger Stein inmitten einer wunderbaren Gebirgslandschaft. Durchgehende Schichtenfolgen des eleganten Natursteins prägen das Bild. International renommierte Architekten, wie Norman Foster oder Philippe Starck, haben den feinschiefrigen Glimmerquarzit aus dem Bündener Oberland in aller Welt berühmt gemacht.

Er ist einer der edelsten Natursteine der Welt. Im grünlich-grauen Valser Quarzit verbinden sich die Struktur von Marmor, die Härte von Granit mit dem Prädikat „Made in Switzerland“. In dem frostbeständigen Gneis sind rundliche Augen aus Felsspat und Quarz in feinschichtigen Lagen aus Glimmern eingebettet – die Einmaligkeit des Valser Quarzits.

VALSER QUARZIT

Grau

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Exklusiver und besonders hochwertiger Naturstein.
- Premium-Naturstein aus einem einzigartigen Schweizer Steinbruch.
- Hochwertige, samtierte Oberfläche.
- Elegantes Farbspiel aus grauem Grundton mit weißer Quarzaderung.
- Ruhiges Verlegemuster durch Platten als Bahnenware mit Steinlängen zwischen 40 und 80 cm bei 40 cm Breite.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Valser Quarzit Platten

mit samtierter® Oberfläche. Sehr gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

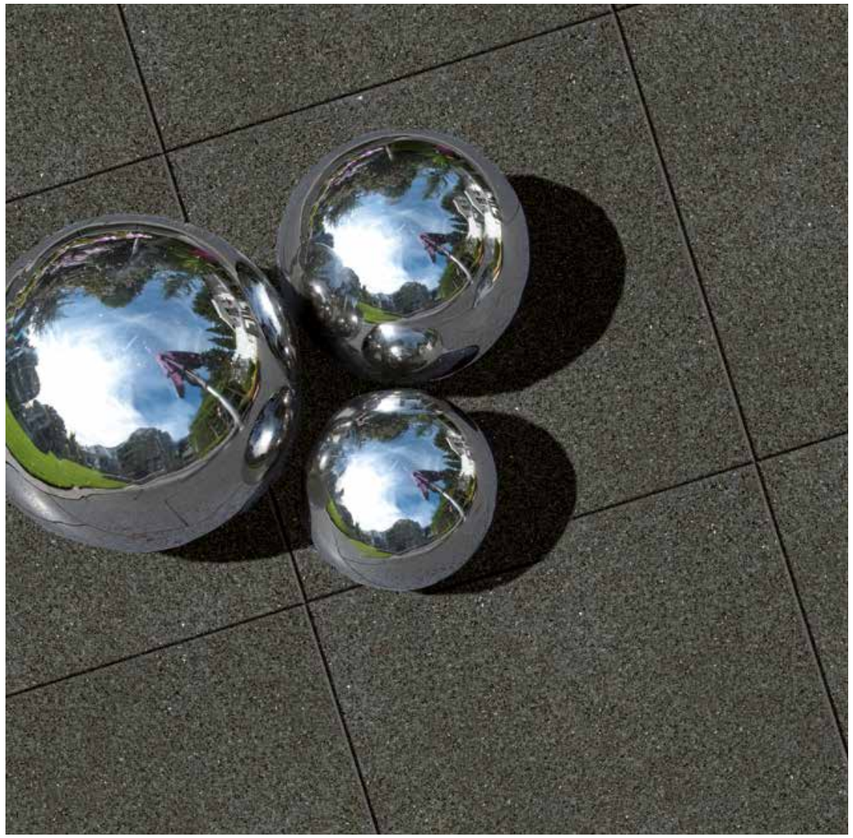
Valser Quarzit Steinparkett

mit samtierter® Oberfläche. Einzigartige Formatreihe im typischen Parkettstil.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	40–80	40	3	samtiert®	gesägt	
STEINPARKETT	40–60	6–8	6,3	samtiert®	gesägt	
	40–130	10–12	11,6	samtiert®	gesägt	

LEVANTO



Apart. Elegant. Kostbar.

Axt, Beil, Klinge – schon in der Steinzeit schätzte man die zähe Unempfindlichkeit des Ergussgesteins und verwandelte ihn in Werkzeuge. Heute kommt er wegen seiner Schönheit als Skulptur in der Bildhauerei zum Einsatz – oder in Ihrem grünen Reich.

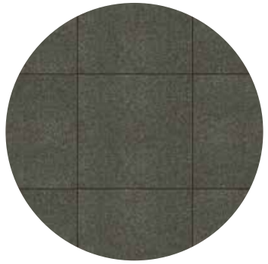
Levanto – Ausdruck ästhetischen Empfindens. Dunkelgrün mit anthrazitfarbenen Sprenklungen veredelt dieser Diabas mit samtierter Oberfläche jede Terrasse und jeden Weg. Apart, elegant und kostbar – Levanto wirkt.

Dunkelgrau/Grün

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Elegante, anthrazit-dunkelgrüne Farbgebung mit Glimmer. Samtierte Oberfläche.
- Sehr dichtes, unempfindliches Diabas-Gestein.
- Exklusives METTEN-Produkt.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**



Levanto Platten

mit samtierter® Oberfläche.
Sehr eben, gut begehbar.
Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	60	30	3	samtiert®	gesägt	
	60	60	3	samtiert®	gesägt	

LUGANA

Kunstwerk der Natur.

Erste Wahl für Puristen: Das Bauhaus. Es existierte nur 14 Jahre, doch die bedeutende Schule für Architektur, Design und Kunst revolutionierte das künstlerische und architektonische Denken und Arbeiten weltweit bis heute. Ein Leitbild ist, Architektur als Gesamtkunstwerk zu betrachten und mit den anderen Künsten zu verbinden.

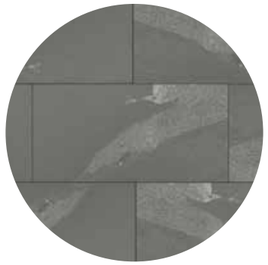
Lugana ist ein Kunstwerk der Natur: Sie lässt die Farbnuancen Grau und Anthrazit miteinander spielen und setzt durch glimmernde Quarzadern lebhafte Akzente. Das verschafft dem Gneis eine Individualität, die bei Architekten sehr gefragt ist.

Anthrazit/Schwarz

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Einzigartige, dunkelgraue Farbgebung mit weißen Quarzadern.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**



Lugana Platten

mit eleganter, samtierter® Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	60	30	3	samtiert®	gesägt	

BASALTLAVA

Auffällig unauffällig.
Puristisch edel. Natürlich schön.

Ein Vulkangebiet mitten in Deutschland. Ruhend, aber nicht erloschen. Durch den Ausbruch des Laacher-See-Vulkans vor gerade einmal 13.000 Jahren entstand im Landkreis Mayen-Koblenz die jüngste Landschaft Deutschlands.

Unsere Mendiger Basaltlava entstand vor 200.000 Jahren und ist verwitterungsbeständig und frostfest. Das Ergussgestein wirkt durch den offenporigen, vulkanischen Charakter puristisch, auffällig unauffällig und kommt wegen seiner edlen Zurückhaltung gerne zum Einsatz – auch im Kölner Dom.

Anthrazit/Schwarz

PRODUKT**INFORMATIONEN**

TALUX®

- Einzigartige, strukturierte und feinporige Oberfläche. Homogene, anthrazitgraue Farbgebung mit charakteristischen, naturgegebenen, hellen Einschlüssen.
- Hartgestein aus Deutschland.
- Das Original aus dem Lava-Urstrom.
- Moderne Plattenformate: Als Bahnenware oder großformatig in 60x60 und 90x30 cm.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.
- Im Format 80 x 40 geeignet für die Verlegung mit dem TALUX Profilsystem (s. S. 66).

PRODUKT**VARIANTEN**

Basaltlava Platten
mit eleganter, **diamantgeschliffener** Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Basaltlava Platten
mit eleganter, **feingeschliffener** Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	30–40	30	3	diamantgeschliffen	gesägt	
	40–60	40	3	diamantgeschliffen	gesägt	
	60	60	3	diamantgeschliffen	gesägt	
	80	40	3	diamantgeschliffen	gesägt	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	diamantgeschliffen	Vorderkante geschliffen	

BASALT

Anthrazit/Schwarz

Altes Lavagestein. Neue Eleganz.

Basalt als Kulturgut: Seit Jahrhunderten werden Basaltkreuze an Wegepunkten aufgestellt. Sie geben Zeugnis von Glauben und Aberglauben sowie Wohlstand und Ansehen der Errichter. Zahlreiche historisch bedeutsame Basaltkreuze finden sich vor allem in der Eifel.

Vom Festland über die Tiefen der Ozeanböden bis hin zu Mars und Mond – Basalt ist das Gestein in Anthrazit und Schwarz mit der größten Verbreitung. Durch seine Hochwertigkeit und unaufdringliche Eleganz wird das Ergussgestein gerne wiederverwendet.

BASALT

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Homogene, zeitlose, graue Farbgebung.
- Sehr hartes Basaltgestein.
- Große Kombinationsmöglichkeit mit Stufen, Einfassungen, Palisaden und Mauersteinen.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Basalt Anthrazit Platte
mit geflammter Oberfläche und gesägten Kanten.

Basalt Anthrazit Pflaster
mit gespaltener Oberfläche und allseits gespaltenen Kanten.

Basalt Anthrazit Palisaden
mit geflammter Oberfläche und gesägten Kanten.

Basalt Anthrazit Palisaden
mit gespaltener und nachgearbeiteter Oberfläche.

Basalt Anthrazit Mauersteine
für rustikale Mauern. Gut kombinierbar mit Pflaster.

Anthrazit

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	80	40	3	geflammt	gesägt	
PFLASTER	8–10	8–10	8–10	gespalten	gespalten	
	20	10	8–10	gespalten	gespalten	
EINFASSUNGEN	100	20	8	geflammt	gesägt	
	100	20	8	spaltrau	gespalten	
PALISADEN	30	20	10	geflammt	gesägt	
	60	20	10	geflammt	gesägt	
	90	20	10	geflammt	gesägt	
	120	20	10	geflammt	gesägt	
	150	20	10	geflammt	gesägt	
	35	12	12	gespalten und nachgearbeitet	gespalten	
	50	12	12		gespalten	
	100	12	12		gespalten	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	geflammt	gesägt	
MAUERSTEINE	40	20	10	gespalten	gespalten	

BASALT

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Homogene, dunkle Farbgebung.
- Sehr hartes Basaltgestein.
- Große Kombinationsmöglichkeit mit Stufen, Einfassungen, Palisaden und Mauersteinen.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Basalt Schwarz Platten
mit eleganter, geflammter Oberfläche. Sehr gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Basalt Schwarz Pflaster
mit eleganter, geflammter Oberfläche. Sehr gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Basalt Schwarz Pflaster
mit gespaltener Oberfläche und allseits gespaltenen Kanten.

Schwarz

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	40	40	3	geflammt	gesägt	
	60	30	3	geflammt	gesägt	
	60	40	3	geflammt	gesägt	
	60	60	3	geflammt	gesägt	
PFLASTER	4–6	4–6	4–6	gespalten	gespalten	
	8–11	8–11	8–11	gespalten	gespalten	
	15–17	15–17	15–17	gespalten	gespalten	
	9	9	8	geflammt	gespalten	
	30	15	6	geflammt	gesägt	
STUFENPLATTEN	100	35	4	geflammt	Vorderkante geflammt	
BLOCKSTUFEN	100	35	15	geflammt	Vorderkante geflammt	
EINFASSUNGEN	100	20	8	geflammt	gesägt	
PALISADEN	30	12	12	geflammt	geflammt	
	50	12	12	geflammt	geflammt	
	75	12	12	geflammt	geflammt	
	100	12	12	geflammt	geflammt	

NERO ASSOLUTO

Purismus mit persönlicher Note.

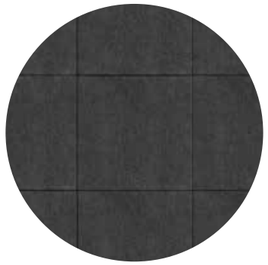
Black is beautiful. Nero Assoluto ist Avantgarde und exklusiv. Er tritt mit dem Gestus der Eleganz auf. Seine tiefschwarze, samtene, homogene Farbgebung hat das Gabbro-Gestein durch den hohen Anteil dunkelfarbiger Minerale.
Das kompakte, magmatische Gestein plutonischen Ursprungs entstand tief im Erdinneren und findet sich vor allem in der ozeanischen Erdkruste, seltener in der Kontinentalen. Durch langsames Abkühlen des basaltischen Magmas bildet er sich in meist mehr als fünf Kilometer Tiefe. Minimalismus und Purismus liegen in der Natur der Sache: Nero Assoluto.

Schwarz

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Homogene, tiefschwarze Farbgebung durch spezielle Oberflächenbearbeitung.
- Ausgewählter afrikanischer Steinbruch (Zimbabwe).
- Sehr dichtes Gabbro-Gestein. Eines der dunkelsten Steinvorkommen der Welt.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Säurebeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**



Nero Assoluto Platten
mit samtierter® Oberfläche.
Sehr eben, gut begehbar.
Geringer Fugenanteil durch
gesägte Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	60	30	3	samtiert®	gesägt	
	60	60	3	samtiert®	gesägt	

MAGGIA GRANIT

Alles, außer gewöhnlich.

Unverfälschte Landschaft. Pittoreske Siedlungen. Berge mit herunterstürzenden Wasserfällen und saftigen Almwiesen: Das Maggiatal ist eines der größten und schönsten Täler des Tessins. Für Wander- und Outdoorfreunde ein wahres Paradies. Hier ist die Welt noch in Ordnung.

Und hier ist die Heimat unseres Maggia Granit, der eigentlich ein Gneis ist. Gneis entsteht durch Metamorphose und glitzert und funkelt durch die Quarzeinlagerungen. So wirkt der Individualist edel, exklusiv und wertvoll. Maggia Granit ist der Solitär, der jeden Raum zur Bühne macht.

Anthrazit/Schwarz

PRODUKT**INFORMATIONEN**

- Einzigartige, dunkle, anthrazite Farbgebung mit charakteristischen, weißen Adern und Glimmer.
- Herkunft aus ausgesuchten schweizer Steinbrüchen.
- Interessante Formatauswahl.
- Polygonalplatten für eine unregelmäßige, natürliche Verlegung mit spaltrauer Oberfläche.
- Frost- und Tausalzbeständig.
- Trittsicher.

PRODUKT**VARIANTEN**

Maggia Granit Platten

mit **spaltrauer**, natürlich anmutender Oberfläche.Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

Maggia Granit Platten

mit **gestahlter** Oberfläche. Sehr eben, gut begehbar. Geringer Fugenanteil durch gesägte Kanten.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	OBERFLÄCHEN-BEARBEITUNG	KANTEN-BEARBEITUNG	NUTZUNG
PLATTEN	30–50	30	4–6	spaltrau	gesägt	
	40–80	40	4–6	spaltrau	gesägt	
	40–80	40	3	gestrahlt	gesägt	
	Polygonalplatten		4–6	spaltrau	unregelmäßig	

LITHOCERA® NEU

Folgen Sie der Natur auf neuen Wegen.

Die Natur hat mehrere Millionen Jahre gebraucht, um ihre besten und schönsten Gesteine herzustellen. Trotzdem lassen sie sich noch verbessern – und deutlich schneller produzieren.

Zu allen Lithocera-Platten sind passende Winkel- und Blockstufen sowie Pooleinfassungen erhältlich, die eine Planung aus einem Guss einfach machen. Und mit dem TALUX Profilsystem ist auch eine schnelle und unkomplizierte Verlegung möglich.

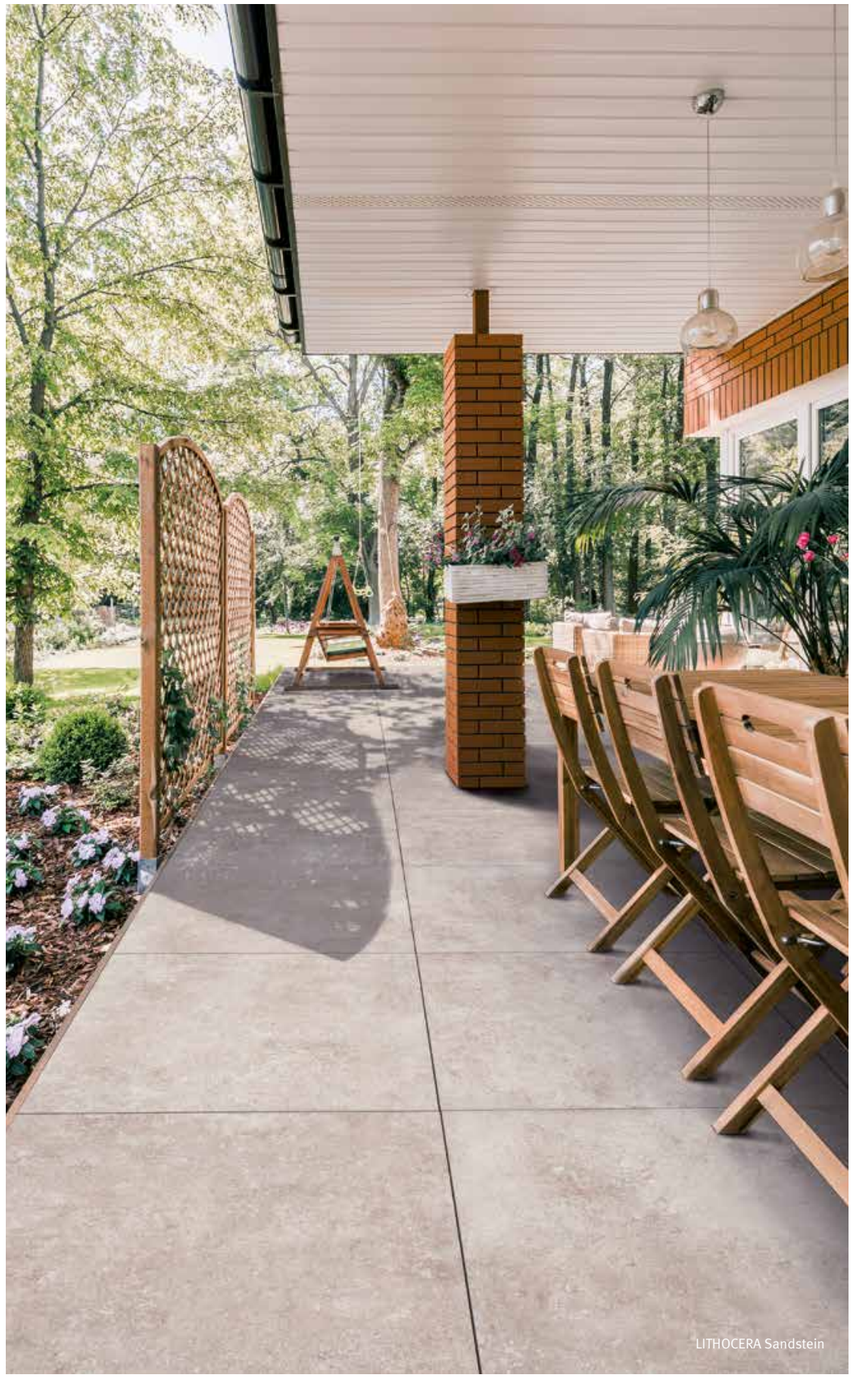
LITHOCERA Gneis

LITHOCERA Quarzit

LITHOCERA Quarzit

LITHOCERA Granit

LITHOCERA Gneis



LITHOCERA Sandstein

AUSSENKERAMIK

PRODUKT**INFORMATIONEN**

TALUX®

- Einzigartige Natursteinoptik mit den Vorteilen der Keramik.
- Extrem niedrige Schmutzaufnahme. Wasseraufnahme ≤ 0,5 %. Leicht zu reinigen. Hochdruckreiniger geeignet.
- Trittsicher und angenehm barfuß begehbar (R11).
- Frost- und Tausalzbeständigkeit.
- Großzügige Formate und das bei einer Stärke von nur 2 cm. Besonders geeignet für Terrasse, Balkon, Schwimmbadumrandung und Wintergarten.
- Sehr hohe Bruchlast ≥ 50 N/mm² (bei Gneis und Quarzit beträgt die Bruchlast ≥ 35 N/mm²).
- Sehr hohe Qualität durch rektifizierte Kanten. Beim Rektifizieren werden die Keramikplatten nach dem Fertigungsprozess auf ein einheitliches Format berichtigt, um gerade Kanten für genaue 90 Grad Winkel zu erreichen.
- Winkelstufen und Pooleinfassungen sind auch in kleineren Abmessungen erhältlich. Die Pooleinfassungen mit gerundeter Vorderkante können auch als Trittstufen verwendet werden.
- Für eine Verlegung auf Balkonen und Dachterrassen empfehlen wir das TALUX Profilsystem. (s. S. 66).
- Alternativ empfehlen wir eine Verlegung in gebundener Bauweise.

PRODUKT**FARBEN**

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

GRANIT	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	NUTZUNG
PLATTEN	60	60	2	
WINKELSTUFEN	60	35	4,5	
POOLEINFASSUNGEN	60	30	2	
BLOCKSTUFEN	60	35	15	

BASALT	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	NUTZUNG
PLATTEN	60	60	2	
WINKELSTUFEN	60	35	4,5	
POOLEINFASSUNGEN	60	30	2	
BLOCKSTUFEN	60	35	15	

PRODUKT**FARBEN**

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

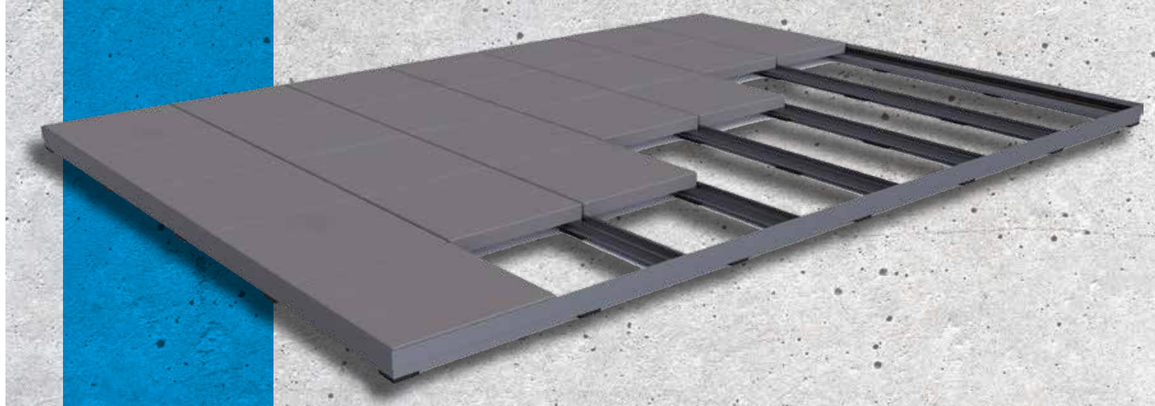
SANDSTEIN	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	NUTZUNG
PLATTEN	90	90	2	
WINKELSTUFEN	90	35	4,5	
POOLEINFASSUNGEN	90	30	2	
BLOCKSTUFEN	60	35	15	

MUSCHELKALK	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	NUTZUNG
PLATTEN	90	60	2	
WINKELSTUFEN	90	35	4,5	
POOLEINFASSUNGEN	90	30	2	
BLOCKSTUFEN	60	35	15	

GNEIS	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	NUTZUNG
PLATTEN	80	40	2	
WINKELSTUFEN	80	40	4,5	
POOLEINFASSUNGEN	80	40	2	
BLOCKSTUFEN	60	35	15	

QUARZIT	LÄNGE in cm ca.	BREITE in cm ca.	DICKE in cm ca.	NUTZUNG
PLATTEN	120	40	2	
WINKELSTUFEN	120	35	4,5	
POOLEINFASSUNGEN	120	40	2	
BLOCKSTUFEN	60	35	15	

TALUX-Verarbeiter sagen:
ca. 30% Zeitersparnis gegenüber einer Verlegung mit Stelzlagern!



TALUX®

Verlegen wie auf Schienen – das TALUX Profilsystem.

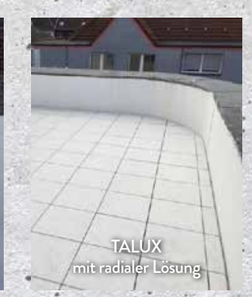
Gerade auf Balkonen und Dachterrassen ist beim Verlegen von Beton-, Naturstein- und Keramikplatten saubere Arbeit gefragt. Das zum Patent angemeldete TALUX Profilsystem bietet dafür einen völlig neuen Rahmen. Speziell konstruierte Profile aus hochwertigem Aluminium bringen die Platten einfach, schnell und dauerhaft in die perfekte Position.

Das TALUX Profilsystem lässt sich nicht nur für Terrassen und Balkone, sondern auch für Podeste und Gartenflächen nutzen.

Mehr Informationen, unsere Broschüre und ein Aufbau-Video finden Sie unter **www.talux-system.de**

VIDEO
Auf talux-system.de finden Sie ein Video, welches Schritt für Schritt den Aufbau des Profilsystems zeigt.

TALUX
mit integrierter Rinne


TALUX
mit radialer Lösung

TALUX
mit integrierter Rinne

Zierkies/Splitte

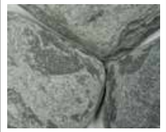
PRODUKT**ABMESSUNGEN**

JURA Beige-Gelb	**PORPHYR** Rot-Braun	**EIFEL-LAVA** Braun-Rot	**ALPINE MORÄNE** Grau-Braun-Bunt	**SCHIEFER** Grau-Braun
 11–22 mm		 2–8 mm		
	 100–120 mm		 50–150 mm	 80–100 mm
	 150–300 mm	 150–300 mm	 100–300 mm	 200–400 mm

Sie mögen Einzelstücke?

Findlinge, die schöne Akzente setzen oder sich mühelos in die Landschaft einfügen? Kies und Splitte, die Ihre Wege ebnen und Beete säumen? Entdecken Sie unsere Schätze aus Granit, Marmor oder Porphyr.

PRODUKT**ABMESSUNGEN**

GRANIT Grau-Weiß	**CHIORIT** Grau	**DIABAS** Grün-Anthrazit	**BASALT** Anthrazit
 8–11 mm			 8–11 mm
 10–25 mm			 16–32 mm
 40–60 mm		 40–60 mm	 40–60 mm
 60–90 mm		 60–90 mm	 60–90 mm
 150–250 mm	 200–400 mm	 150–250 mm	 150–250 mm

Eine Quelle der Inspiration

Ob Ihr Brunnen nun ein Quellstein aus einem unserer Findlinge ist. Das elegante Trio aus Schiefer-Monolithsäulen oder ein edler Blaustein-Quader. Eines ist sicher: METTEN-Brunnen sind von Natur aus im Einklang mit Grund und Boden und Balsam für die Seele.

Bahnenware
Gesteinsform. Natursteinplatten mit definierter Breite, aber freien Längen. Durch die freien Längen der Platten wird der Verschnitt minimiert, wodurch Bahnenware kostengünstig produziert werden kann.

Basalt
Gesteinsart. 65 Mio. Jahre alt. Festes, zähes, anthrazitfarbenes bis schwarzes Ergussgestein. Durch das Austreten von dünnflüssiger und kieselsäurearmer Magma auf der Erdoberfläche entsteht Basalt. Je nachdem, wie lange der Abkühlungsprozess stattfindet, entstehen meterlange, sechseckige Basaltsäulen. Das vulkanische Gestein mit der größten Verbreitung verwittert nur langsam.

Binderstein/Läuferstein
Gesteinsform. Randabgrenzung oder Abgrenzung zwischen zwei Gesteinssorten. Das längliche Format gibt es in verschiedenen Sorten. Typisches Maß: Breite 12 cm, Länge 15 bis 30 cm.

Carrara
Gesteinsart. 30 Mio. Jahre alt. Carrara Marmor ist einer der bekanntesten Marmore weltweit. Carrara-Marmor ist der Oberbegriff für mehr als 50 unterschiedliche Handelsnamen, die aus der Toskana stammen.

Diabas
Gesteinsart. [griech. Diabaíno „hindurchgehen“] Durch metamorphe Umwandlungsvorgänge entsteht ein grünlich gefärbtes Ergussgestein. Wird wegen seiner Farbe auch Grünstein genannt.

Geflammt
Bearbeitungsart. Nach dem Sägevorgang wird die Oberfläche mit einem Feuerstrahl geflammt. Die Hitze bewirkt bei Mineralien wie Quarz, dass sie sich in verschiedene Raumrichtungen unterschiedlich stark ausdehnen bzw. brechen. So wird die Gesteinsplatte rutschfest und erhält eine sehr schöne Optik.

Gespalten
Bearbeitungsart. Spaltraue Materialien werden manuell oder maschinell auf Maß gespalten.

Gestockt
Bearbeitungsart. Die Gesteinsoberfläche wird mit dem Stockhammer bearbeitet, um eine raue Oberfläche zu erzeugen. Ursprünglich eine klassische handwerkliche Tätigkeit. Heute werden große Flächen maschinell gestockt.

Gneis
Gesteinsart. 200 bis 500 Mio. Jahre alt. Gneise sind Metamorphite, die unter relativ hohen Temperatur- und Druckbedingungen entstanden sind. Dabei wird das Ausgangsmaterial von vielen Gesteinsschichten überlagert. Charakteristisch ist der Glitzer des Gesteins, der durch die Quarzeinlagerungen entsteht.

Granit
Gesteinsart. [lat. Granum „Korn“] 65 Mio. bis 3,8 Mrd. Jahre alt. Bekanntestes und häufigstes fein- bis grobkörniges Tiefengestein. Granit ist sehr hart und tritt in den unterschiedlichsten Farben und Strukturen auf.

Grob gekordelt
Bearbeitungsart. Maschinelle Bearbeitung zum Aufrauen der Oberfläche ähnlich wie gestockt. Durch diese Bearbeitungsart wird eine spezielle Optik erzeugt.

Hammerrecht
Bearbeitungsart. Natursteine werden mit Hammer und Meißel in Form gebracht.

Handbekantet
Bearbeitungsart. Meist angewendet bei Polygonalplatten. Nach dem Spalten werden die Kanten mit einem breiten Scharriereisen oder Spaltmeißel behauen, damit sie eine rechtwinklige Form erhalten.

Kalkstein
Gesteinsart. 350 bis 400 Mio. Jahre alt. Dichtes bis grobkörniges Sedimentgestein, meistens aus Caliumcarbonat. Der überwiegende Teil der Kalksteine ist biogenen Ursprungs. Das Gestein besteht nahezu ausschließlich aus Schalen oder Schalentrümmern.

Lagerhaft
Oberflächenbeschaffenheit. Als lagerhaft werden Bruchsteine bezeichnet, die mindestens über zwei ebene Seiten verfügen, die als Lagerfläche verwendbar sind. Bruchsteinmauerwerk ist dann lagerhaft, wenn es aus nach den natürlichen Schichtflächen bearbeiteten Steinen besteht.

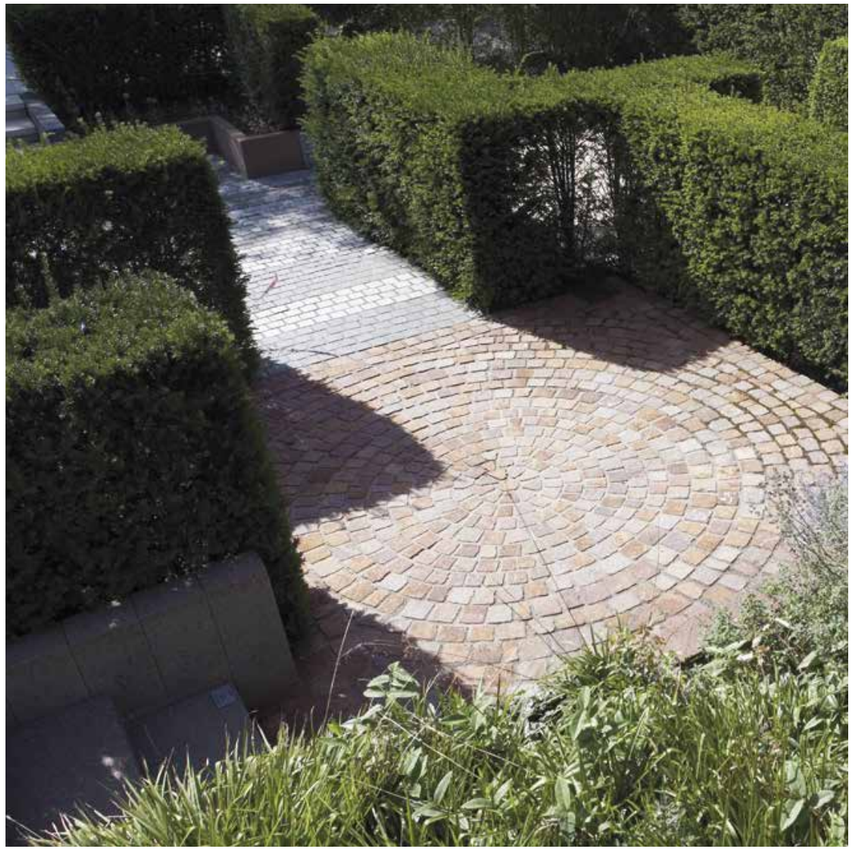
Muschelkalk
Gesteinsart. 240 Mio. Jahre alt. Dieser Kalkstein ist eine Ausbildung des Schillkalks und mehr oder weniger von tierischen Resten und Muscheln durchsetzt. Die Ablagerung der Sedimente fand im Erdmittelalter (Trias) statt. Charakteristisch ist die poröse, fossilführende Oberfläche.

Porphyr
Gesteinsart Rhyolith. [altgr. „purpurfarben“] 250 bis 300 Mio. Jahre alt. Der Porphyr war zur römischen Kaiserzeit aufgrund seiner Farbe nur gekrönten Häuptern vorbehalten. Bei dem Vulkanit wird zwischen quarzreich und quarzarm unterschieden. Quarzgebundener Porphyr nimmt weniger Feuchtigkeit auf, ist daher witterungsbeständiger und so zur Verarbeitung in unserer Region geeignet. Pigmentierende Mineralien verschaffen dem Gestein eine besondere Farbvielfalt von rötlich über violett und grünlich bis bräunlich.

Samtiert®
Bearbeitungsart. Die Gesteinsoberfläche erfährt ein durch METTEN entwickeltes, aufwendiges Bearbeitungsverfahren. Dadurch wird die Oberfläche rutschfest, pflegeleicht, farbintensiver und sehr angenehm in der Haptik.

Spaltrau/Bruchrau
Oberflächenbeschaffenheit. Nach der Sprengung im Steinbruch werden die Gesteinsplatten durch den Spaltmeißel gespalten. Spaltraue Oberflächen zeigen unbearbeitete, d. h. natürliche, gebrochene Oberflächen.

Valser Quarzit
Gesteinsart. 250 Mio. Jahre alt. Der sogenannte Orthogneis wird auch feinschiefriger Glimmerquarzit genannt. Vor 50 Mio. Jahren wurde der Valser Quarzit durch die Alpenfaltung umgestaltet. Neue Mineralien, wie grüne Phengite und Chlorite, entstanden und lagerten sich im Gestein ein. So entstanden die markanten und einzigartigen Farbmischungen.



Immer einen Ausflug wert.

Ob Sie auf der Suche nach Ideen für Terrassen, Plätze, Wege oder Zufahrten sind, sich von der METTEN-Qualität persönlich überzeugen oder ein konkretes Produkt in verlegtem Zustand erleben wollen: Der von einem renommierten Landschaftsarchitekturbüro gestaltete METTEN Ideengarten lässt auf 5.000 Quadratmetern voller Inspirationen, Gartenträume und ungewöhnlicher Außenräume keinen Wunsch offen. Vergleichen Sie in aller Ruhe die verschiedenen Produkte und Farben, Verlegemuster und Kombinationen. Oder lassen Sie sich von Ihrem Garten- und Landschaftsbauer im Ideengarten beraten.

Wir freuen uns darauf, Sie in Overath zu begrüßen. Sie erreichen uns ganz bequem über die A4 zwischen Köln und Olpe und finden uns nur wenige hundert Meter von der Ausfahrt entfernt.

Öffnungszeiten siehe www.metten.de/oeffnungszeiten

Auf Wiedersehen in Ihrem Garten.

METTEN Stein+Design wünscht Ihnen viel Spaß beim Planen, Gestalten und Genießen Ihres Gartens.

www.metten.de

METTEN stein+design®

Hammermühle · 51491 Overath · Tel. 0 22 06/603-0 · Fax 0 22 06/603-80