

2020



NATURSTEIN

Formatplatten | Kiese & Splitte | Ziersteine | Konstruktiv

THE COLLECTION

Living outside



 **REDSUN**

NATURSTEIN – EINZIGARTIGES MATERIAL MIT EXKLUSIVER AUSSTRAHLUNG

REDSUN bietet ein breites Sortiment welches alle denkbaren Arten, Formen, Formate und Farben umfasst. Wir importieren Naturstein aus Steinbrüchen in aller Welt und legen großen Wert darauf, unseren Kunden immer auch die neuesten Trends anbieten zu können. Vor 30 Jahren waren wir einer der ersten Anbieter, die direkt aus Asien importierten. Bis heute importieren wir Tausende von Containern pro Jahr weltweit.

VERPACKUNGSSTRASSEN

REDSUN verfügt über vier moderne Verpackungsstraßen für ein breites Sortiment von Zierkies und Sand. Damit garantieren wir eine hohe Warenverfügbarkeit.

QUALITÄT

Dank festgelegten und systematisch durchgeführten Qualitätskontrollen haben Sie garantiert immer ein qualitativ hochwertiges Produkt in den Händen. Unsere hohen Vorräte, einhergehend mit unserer ausgeklügelten Logistik gewährleisten eine rasche Lieferung mit hohem Liefergrad.

DIE BEARBEITUNG VON NATURSTEIN	5
KIESE & SPLITTE	8
ZIERSTEINE	16
GABIONEN	22
GABIONENTECHNIK	24
SYSTEME	26
POLYGONALPLATTEN / TRITTPLATTEN	34
FORMATPLATTEN	36
VERBÄNDE	39
PFLASTERSTEINE	40
PFLASTERKLINKER	43
FIXWALL	46
MAUERSTEINE	48
WANDSTELLEN / MAUERABDECKUNGEN	52
PALISADEN / ZAUNPFÄHLE	54
BLOCKSTUFEN	58
TEICHRÄNDER / STELEN	62
BÄNKE	65
TECHNISCHE HINWEISE	66
REDSUN KREATIV	70

DIE BEARBEITUNG VON NATURSTEIN



EIN WERKSTOFF DER SCHON SEIT MILLIONEN JAHREN AUF SIE WARTET

Bereits in der Antike war der Wert von Naturstein sehr geschätzt und viele bedeutsame Bauten wurden damit erstellt. Ob die Akropolis in Athen, das Kolosseum in Rom oder das Taj Mahal in Indien, seit Tausenden von Jahren wird der gestalterische und konstruktive Wert von Naturstein geschätzt.

Naturstein ist ein lebendiger, zeitlos schöner Werkstoff der durch seine Vielfältigkeit zu überzeugen weiß. Jeder einzelne Stein ist individuell und besonders, ein Unikat mit seiner eigenen Geschichte.

Setzen Sie Ihren gestalterischen Wünschen keine Grenzen. Zu den Bodenbelägen sind teilweise weitere Ergänzungsartikel erhältlich.

Bauen mit Naturstein ist ökologisch sinnvoll, da die Natur den Rohstoff gibt, der im Verhältnis zu anderen Baustoffen mit Einsatz von wenig Energie abgebaut und weiterverarbeitet werden kann und zu 100% recyclebar ist.

Damit Sie lange Freude an Ihren Naturstein haben, achten Sie bitte auf eine auf den Stein abgestimmte Verlegung. Fragen Sie hierzu bitte Ihren Fachhändler.

BEGRIFFSERKLÄRUNG

-  **ANTICATO**
Die Kante ist bruchrau
-  **LINEA**
Die Kante hat eine Fase
-  **ANTIQUE**
Die Platte ist getrommelt
-  **BASIC**
Die Oberfläche ist spaltrau
-  **ELEGANCE**
Die Oberfläche ist gebürstet
-  **PIAZZO**
Die Oberfläche ist geflammt
-  **HONED**
Die Oberfläche ist geschliffen
-  **VINTAGE**
Die Oberfläche ist fein gestockt
-  **WATERJET**
Die Oberfläche ist wassergestrahlt
-  **CLASSIC**
Alle Seiten sind gespitzt
-  **ROCKFACE**
Die Sichtseite ist bossiert
-  **PREMIUM**
Zwei Seiten sind gesägt und fein gestockt, der Rest gespalten und gespitzt





KIESE & SPLITTE

KIESE & SPLITTE

THE COLLECTION
Living outside

KIESE

sind teilweise natürlich gerundete Natursteine oder wurden im Laufe der Jahrhunderte in Gewässern und Flüssen rundgewaschen. Die verschiedensten herausgesiebten Körnungen lassen individuellen Gestaltungsmöglichkeiten freien Lauf. Kiese sind so vielfältig wie ihre Herkunft. Durch ihre universelle Verwendbarkeit sind sie beliebte Materialien für die Gestaltung von Gärten. Verwenden Sie Zierkiese im Garten zur Verschönerung Ihrer Wege oder als lose Schüttung zur Dekoration.

SPLITTE

sind gebrochene Natursteine, die in den verschiedensten Korngrößen gebrochen und gesiebt werden. Die Einsatzgebiete der Splitte beschränken sich nicht nur auf Gartenwege, sondern auch Steingärten, Traufstreifen, Einfahrten, Parkplätze, Beeteinfassungen und Gräber können mit den verschiedensten Farben & Sorten dekoriert werden. Ihrer Vorstellungskraft sind hierbei keine Grenzen gesetzt.



Ardennensplitt gelb 8 – 16



Ardennensplitt grau 8 – 16



Ardennensplitt rot 8 – 16



Beach Pebbles schwarz 15 – 30



Bruchstein grau 50 – 120



Bruchstein rot 30 – 60



Basaltsplitt 8 – 16



Beach Pebbles grau 50 – 70



Basalt Pebbles 10 – 25



Canadian Slate Splitt grau-blau 10 – 30



Canadian Slate Splitt grün 10 – 30



Canadian Slate Splitt violett 10 – 30



Cappuccino Splitt 8 - 12



Caribbean Splitt 8 - 16



Castle Rund 5 - 7



Fugensplitt rot 0 - 3



Gletscherkies Grau 15 - 25



Granitsplitt Royal Grey 16 - 22



Carrara Splitt 9 - 12



Carrara rund 25 - 40



China Pebbles schwarz 30 - 50



Granitsplitt grau 8 - 16



Granitsplitt rotbunt 16 - 22



Grauwacke 8 - 16



Flachkorn grau-beige 8 - 16



Flamingo Splitt 6 - 14



Einkehrmaterial Basalt 0,02 - 2



Gravier d'or 0 - 5



Icy Blue Splitt 16 - 32



Imperial Slate 20 - 60



Einkehrmaterial schwarz 0,1 - 0,8



Fugensplitt gelb 1 - 3



Fugensplitt anthrazit 1 - 3





Japan Splitt grau 2 – 6



Latte Macchiato 8 – 16



Lava Splitt 8 – 16



Porphyrsplitt grün 7 – 14



Porphyrsplitt rot 8 – 16



Quarz Kies weiß 8 – 16



Mont Blanc Splitt 8 – 16



Mont Blanc rund 16 – 27



Moräne 16 – 32



Quarz Kies 8 – 16



Rheinkies 8 – 16



Rosso Verona Splitt 16 – 25



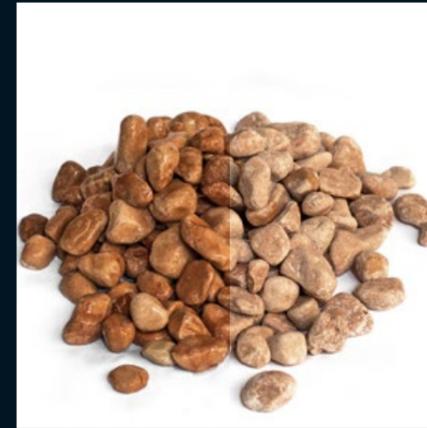
Muschelschalen 8 – 16



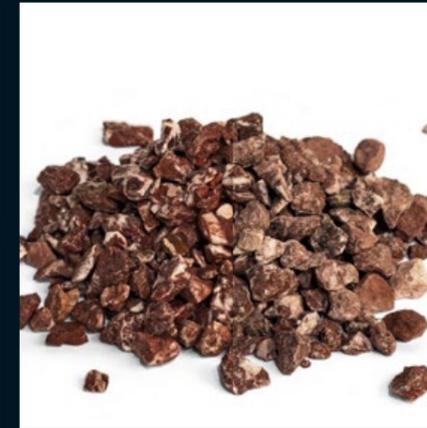
Nero Ebano 15 – 25



Nero Imperial 30 – 60



Rosso Verona rund 16 – 25



Rouge Imperial Splitt 8 – 16



Sienna Giallo Splitt 16 – 25



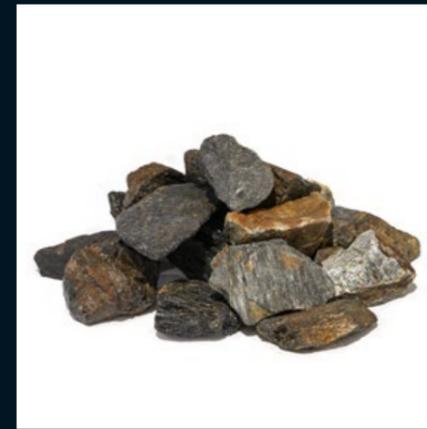
Pandasplitt 8 – 12



Parkgold 0 – 6



Perle Noir 8 – 12



Slate Silver 30 – 60



Taurus Quarz 8 – 16



Tiroler Splitt 8 – 16



Valencia Splitt 8 – 16



Vanilla Splitt 8 – 11



Verde Alpi Splitt 16 – 22



Brechsand 0 – 3



Füllsand 0 – 0,02



Mauersand (Rheinsand) 0 – 2



Yellow Splitt 8 – 16



Stabilisierungsgitter für Kies/Splitt



Yellow Sun Splitt 8 – 16



Quarzsand für Kunstrasen 0,2 – 1



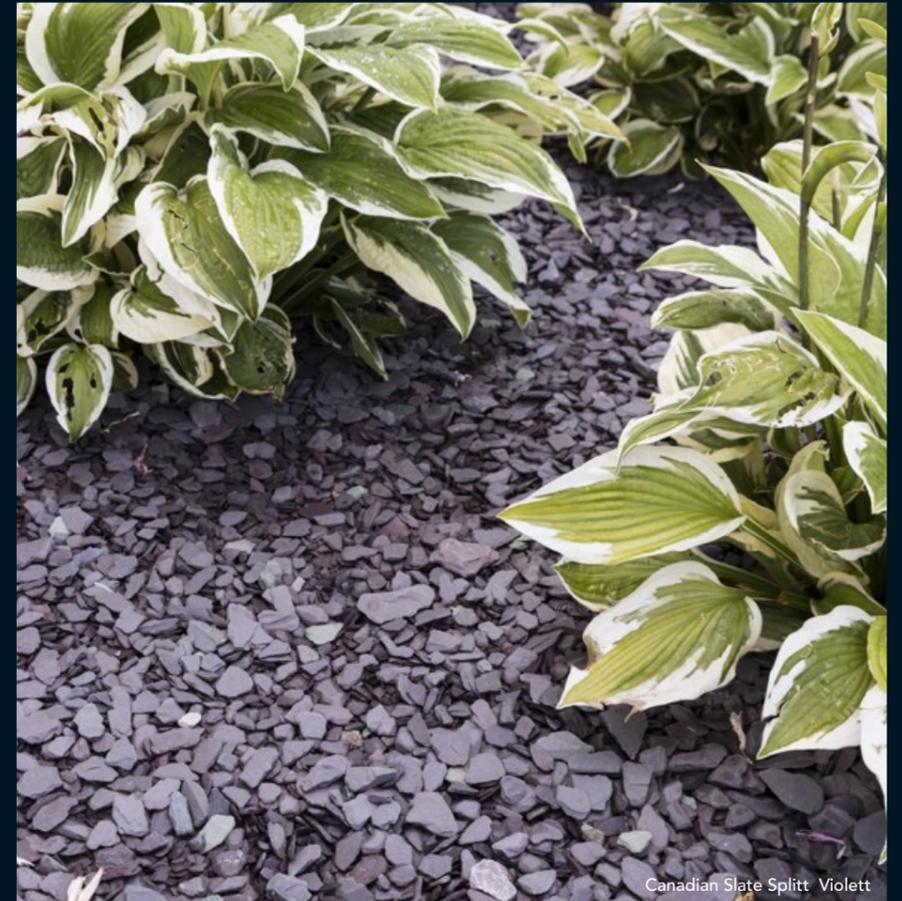
Streusalz



Streu-/ Bausplitt 2 – 5



Silbersand 0 – 0,3



Canadian Slate Splitt Violett

EINBAUEMPFEHLUNG VON ZIERKIESEN UND SPLITTEN.

Für den Einbau von Zierkiesen und Splitten ist darauf zu achten, dass ein wasserdurchlässiger Untergrund geschaffen wird.

Durch den Einsatz von Filtervliesen und Wurzelschutzfolien wird vermieden, dass Verunreinigungen aufsteigen.

Bei Verwendung von Drainagekiesen (z.B. Rheinkies 8–16 mm) kann das Oberflächenwasser versickern.



Wurzelschutzfolie



Spielsand 0 – 0,02 TÜV Zertifiziert

ZIERSTEINE

THE COLLECTION
Living outside

Ziersteine sind meist rundliche, naturbelassene Natursteine. Sie variieren in Größe und Form und kommen aus unterschiedlichen Regionen der Erde.

Verwendet werden diese zur Gestaltung des Gartens. Sie werden als Beeteinfassung, Brunnenteile oder auch als Randsteine zur Begrenzung von Wegen benutzt.

Mit aufgeschichteten Findlingen und Quellsteinen lassen sich Brunnen oder Wasserläufe gestalten. Man kann bei der Gestaltung eine Kombination aus verschiedenen Gesteinssorten nutzen.

Auch mit gerundeten Natursteinen lassen sich schöne Teichanlagen und Uferbefestigungen gestalten oder z.B. Hochbeete abfangen. Die Vielfalt der Sorten und Arten lassen keine Wünsche offen.

Die Kombination von unterschiedlichen Materialien macht auch hier den Reiz aus.

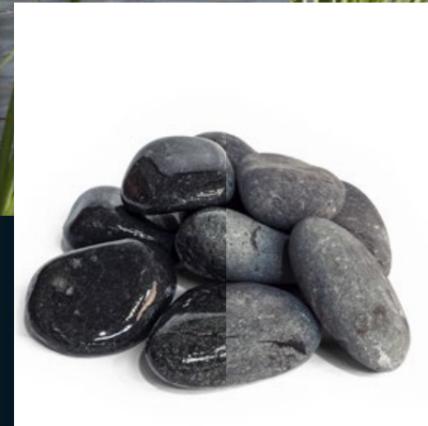
Ziersteine können aus der Natur als Kiese, Feldsteine oder Findling entnommen oder in Steinbrüchen abgebaut werden.



Arctic Green 100 – 300



Beach Pebbles grau 50 – 70



Beach Pebbles schwarz 50 – 70



Flambe rot 40 – 100



Flatstone Riviera 100 – 250



Glasbrocken türkis 100 – 300



Bruchstein grau 80 – 200



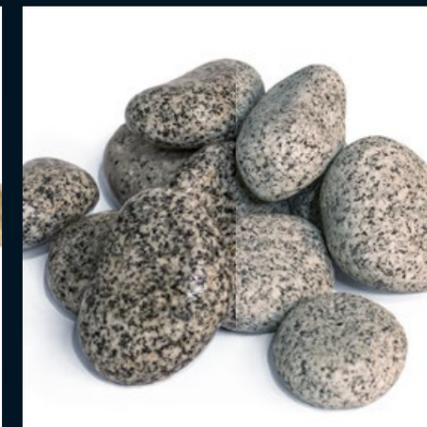
Carrara rund 80 – 150



Diskus grün 100 – 250



Gletscher Rot-bunt 100 – 250



Gletscher grau 50 – 100



Grauwacke 100 – 300



Lava 100 – 200



Maassteine 100 – 300



Moräne rund 100 – 200



Rosario 120 – 250



Rosso Verona 100 – 300



Rouge Imperial 100 – 300



Yellow Sun 100 – 250



Super-Obelisk Multicolor 50–150 cm x 10–30 cm



Grauwacke

GABIONEN

THE COLLECTION
Living outside

Füllmaterialien für Gabionen werden unter anderem im Garten- und Landschaftsbau sowie beim Teich- und Hangverbau verwendet. In der Gartengestaltung entsteht so ein unverwechselbarer Charakter.

Aus dem Material lassen sich ebenfalls Wandverkleidungen herstellen, die jedem Garten ein modernes Ambiente verleihen.

Nicht nur als Füllung für Drahtgitterkörbe, den so genannten Gabionen, sondern auch als Gestaltungsmaterial finden sie ebenfalls Verwendung, wie zum Beispiel für Traufstreifen, Flächenanlagen oder Rückzugsmöglichkeit für viele Nützlinge.

Aus Gabionen lassen sich aussergewöhnliche Grundstückseinfassungen, Böschungsabfangungen, Sichtschutzmauern und Lärmschutzwände errichten.

Durch die Witterungsbeständigkeit des Materials ergibt sich eine sehr hohe Lebensdauer, die fast keinen Pflegeaufwand verursacht.



Autumn Quarzit 80 – 120



Basalt 30 – 60 / 50 – 120



Bruchstein Hellgrau 50 – 120



Granit rot 63 – 180



Granit Royal Grey Schotter 30 – 60 / 50 – 120



Grauwacke 30 – 60 / 50 – 120



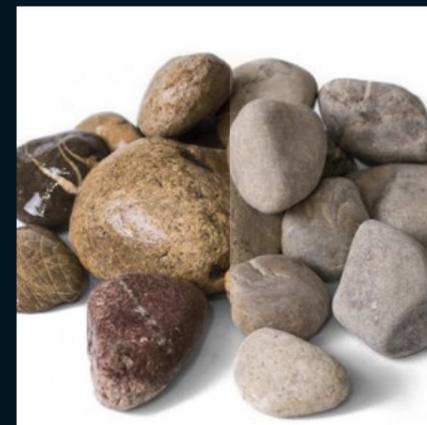
Bruchstein grün 50 – 120



Bruchstein rot 30 – 60 / 50 – 120



Carrara Bruch 30 – 60 / 50 – 120



Moräne 50 – 120



Icy Blue 50 – 100



Yellow Sun 30 – 60 / 50 – 120

GABIONENTECHNIK

SERIE REDSUN „PREMIUM“

SYSTEMVORTEILE

VIELSEITIGKEIT & FLEXIBILITÄT

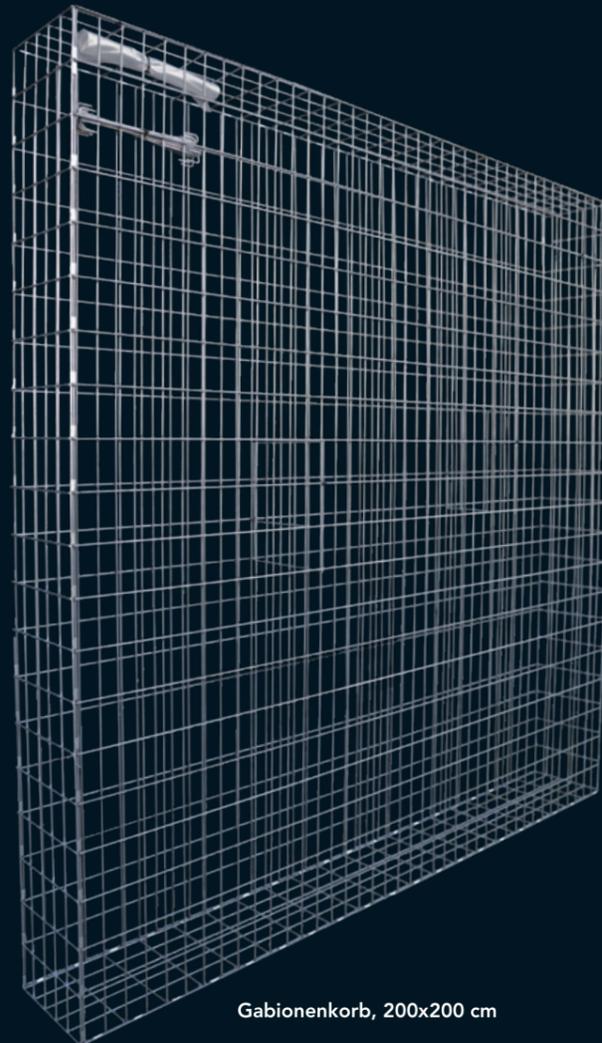
Die Zaungabione ist die diskreteste Ausführung im Bereich der Gabionen und ein hochflexibles System, welches individuell nach Bedarf angepasst werden kann. Eine Anpassung in 10 cm Schritten (Breite und Höhe) bzw. 5 cm (Tiefe) ist problemlos möglich. Aufgrund ihrer geringen Mindestbaubreite von 20 cm eignet sich die Zaungabione besonders als Sichtschutz im Privatbereich. Sie kann mit verschiedensten Materialien gefüllt werden, beispielsweise mit Steinen, Holz, Glas oder Baumrinde. Somit erzielt man ein individuelles Aussehen, von robust bis filigran und elegant, je nach Wunsch und Einsatzbereich.

EINFACHE MONTAGE

Die Drahtkörbe werden untereinander alle 10 cm mit REDSUN Press-Clips verbunden, indem diese mit einer speziellen Aufnahme zusammengepresst werden. Für den Aufbau werden verzinkte Pfosten empfohlen. Eine Aufbauanleitung ist separat erhältlich.

QUALITÄT

Alle Elemente der Serie „Premium“ sind speziell Zincalu®-Ultra-beschichtet. Die Zincalu®-Ultra-Beschichtung (350 g/m²) besteht zu 95% aus Zink und zu 5% aus Aluminium. Sie garantiert eine 3-mal längere Lebensdauer als eine herkömmliche Zinkbeschichtung in Übereinstimmung mit BS EN 10244-2. In einer neutralen Salzsprühnebelprüfung nach DIN 50021-SS konnte eine Korrosionsbeständigkeit von 3.500 Stunden nachgewiesen werden. In einer normalen, nichtaggressiven Umgebung erreicht unsere Zincalu®-Ultra-Beschichtung eine Lebensdauer von weit über 50 Jahren.



Gabionenkorb, 200x200 cm

MATERIAL-GARANTIE

Die kathodische Wirkung (Verschluss nach Beschädigung) der Zincalu®-Ultra-Legierung gewährleistet eine eigenständige Regeneration eventueller Beschädigungen, die z.B. durch Befüllen, Transport oder Biegebeanspruchungen entstanden sind. Die Oberflächenverletzungen verschließen sich von selbst und die Rostbeständigkeit bleibt über 50 Jahre erhalten!

Unser Draht weist eine Zugfestigkeit von mehr als 500 N/mm² auf. Standardmäßig werden Drähte mit 4,5 mm (Maschenweite 5x10cm) und 4 mm (Maschenweite 5x5 cm) Durchmesser verwendet.

Die zusätzlichen durchgeführten regelmäßigen TÜV-Prüfungen bestätigen dies nachweislich.

STEINFÜLLUNG

Gabionenkörbe werden im Allgemeinen mit frost- und witterungsbeständigen Steinen befüllt. Die Steine sollten auf die Maschenweite abgestimmt sein, um ein Durchrieseln zu verhindern.

STANDARD KORBGRÖSSEN (Maßanfertigungen auf Anfrage)

Länge	Breite	Höhe
100 cm	20/25 cm	100/150/200 cm
200 cm	20/25 cm	100/150/200 cm

Manuelle Anpassung Standardkörbe mittels Bolzenschneider möglich:* Höhe/Breite in 10 cm-Schritten, Maschenweite 5x10 cm & 5x5cm, Drahtstärke 4,5 mm am Lager; Lieferung in Einzelteilen – volle Verpackungseinheiten.

PFOSTENFUNDAMENT

Für den Aufbau werden verzinkte Pfosten empfohlen. Der Pfostenabstand darf 150 cm nicht überschreiten, weiterhin müssen die Pfosten mind. 60 cm frostfrei einbetoniert werden. Nach der Verfüllung sind die Pfosten von außen nicht mehr sichtbar.

DISTANZHALTER

Um ein Ausbeulen der Drahtkörbe zu verhindern, sind vorgefertigte Distanzhalter (ca. alle 30cm) zu verwenden.

Länge	Durchmesser
20/25 cm	4,5 mm

VERBINDUNGSELEMENT

Zur Verbindung der Körbe unter einander werden REDSUN Press-Clips benötigt. Alternativ können die Gitter auch mit Spiralen verbunden werden. Dazu ist eine manuelle Anpassung der Spiralen-Länge erforderlich.

MONTAGEHILFE

Mit dem zugehörigen Press-Clip Montageblock und der REDSUN-Pressclips-Zange** werden die Press-Clipse verschlossen bzw. befestigt.

* Bitte beachten Sie: Nach Anpassung des Drahtkorbes mit Bolzenschneider oder Flex entsteht durch die selbstregenerierende Außenschicht leichter Flugrost. Standardkörbe können anschließend wieder mit unseren REDSUN Press-Clips geschlossen/verbunden werden.

** Nicht im Lieferumfang enthalten



Distanzhalter



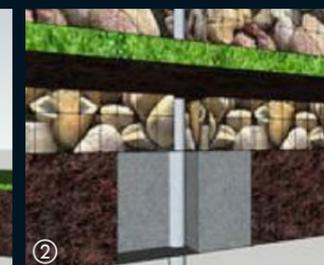
REDSUN Press-Clips



REDSUN Press-Clips-Zange

EMPFOHLENER GABIONENAUFBAU:

1. Vorbereitung Boden: Erdaushub mind. 20cm tief (Mulde in Breite der Gabione). Die mitgelieferten Rohrfundamente zu 1/3 in das Erdeich einbringen und einbetonieren (je nach Bodenverhältnisse).
2. Gabionenkorb über die Rohrfundamente stülpen und in die ausgehobene Mulde stellen. Dann zuerst die Mulde mit den gelieferten Steinen bis zum Rand füllen und mit Schnellbeton ausgießen.
3. Hergestelltes Grundfundament trocknen lassen. Distanzhalter im Innern des Korbes ca. alle 30cm anbringen und anschließend den restlichen Korb mit Bruchsteinen befüllen.
4. Die Montage auf einem Streifenfundament mit eingegossenen Rohrfundamenten ist ebenfalls möglich.



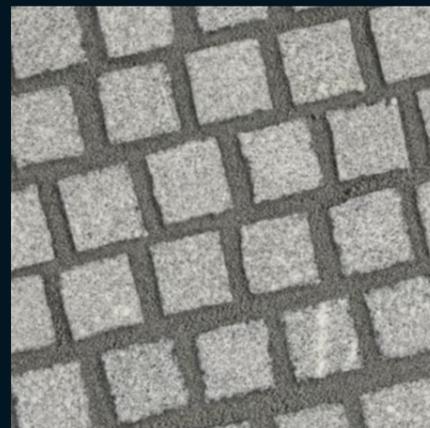
Granite präsentieren sich im Gegensatz zu Gneisen grundsätzlich richtungslos und sind daher einfach zu erkennen. Sie entstehen durch aufsteigendes Magma, welches in der Erdkruste auskristallisierte.

Der aus Asien stammende hellgraue Granit hat nur sehr wenige Anteile an farbige Feldspäte.

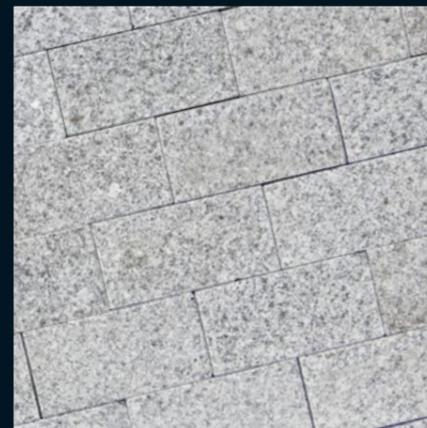
Wir bieten Ihnen ein breites und tiefes Sortiment. Die hier abgebildeten Produkte geben nur einen kleinen Eindruck unseres Sortimentes wieder.



Formatplatten



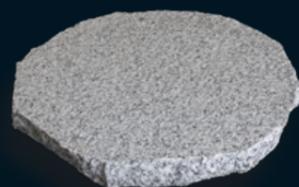
Pflastersteine



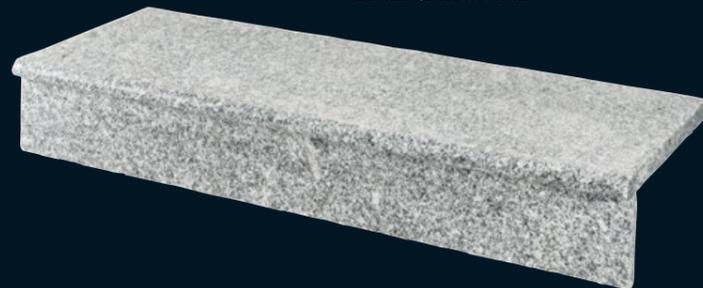
Pflasterklinker



Block- & Trittstufen



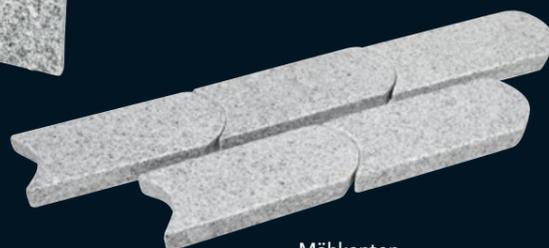
Trittplatten



Mauerabdeckungen



Palisaden



Mähkanten



Mauersteine



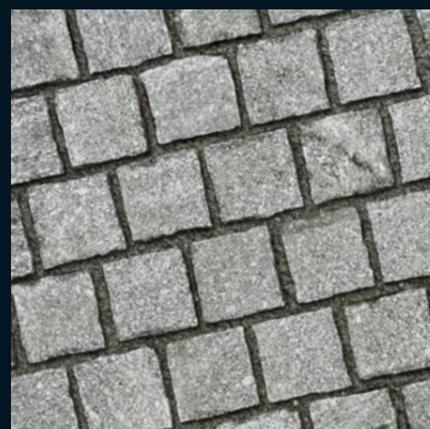
Stelen

Hierbei handelt es sich um einen asiatischen Gneis. Dieses Gestein zählt zu den sogenannten Metamorphen Gesteinen, welche sich von ihrer ursprünglichen Beschaffenheit in eine andere umgewandelt haben. Unter Einwirkung von Druck und Hitze im Erdinneren wird das Gesteinsgefüge neu angeordnet.
Im Gegensatz zum Granit haben Gneise eine deutliche Fließtextur.

Juparana zeichnet sich durch sein schönes Farbspiel und interessante Textur aus. Die Oberfläche erfährt eine Veredelung durch Flammen und anschließendem Wasserstrahlen.



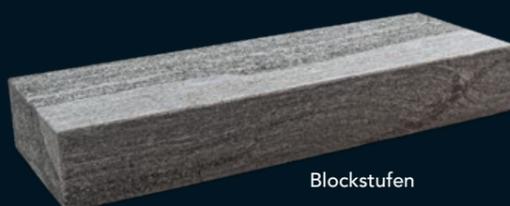
Formatplatten



Pflastersteine



Stelen



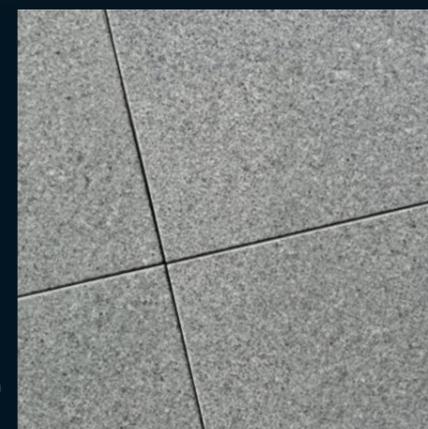
Blockstufen



Palisaden

Tahiti Blue ist ein Diorit, ein sogenanntes Tiefengestein und gehört somit zu den Plutoniten. Seine mineralische Zusammensetzung, unter anderem auch Quarz, bestimmt seine Stellung auf der Härteskala nach Mohs. Die Härteskala ist von H 1 bis H 10 unterteilt, wobei der Diorit bei ca. H 7 einzuordnen ist. Dies macht ihn zu einem harten Vertreter seiner Zunft.

Ob als Platte, Einfassungsstein, Mauerstein, Mauerabdeckung, Palisade oder Pflaster, er bietet sich bei vielen Verwendungszwecken ohne Einschränkungen an.



Formatplatten



Pflastersteine



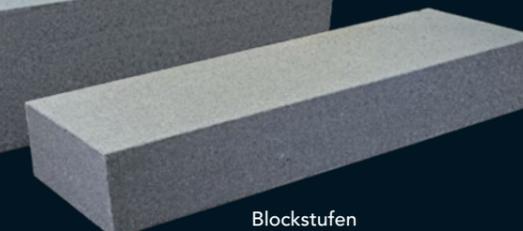
Mauersteine



Stelen



Blockstufen



Mauerabdeckungen



Palisaden

Beim Pacific Black handelt es sich um einen Plutonit (Tiefengestein). Diese entstehen durch das Eindringen und die langsame Abkühlung von Magmamassen unter der Erdoberfläche.

Da diese sich über extrem lange Zeit abkühlt, bildet sich die typische fein- bis grobkörnige Gefügestruktur.

Da keine nennenswerten äußeren Einflüsse auf die Magmen einwirken, präsentieren sich Tiefengesteine in einem richtungslosen, nicht gebänderten Erscheinungsbild.

Durch verschiedene Veredelungen der Oberfläche (Flammen, Bürsten, Wasserstrahlen oder Ledern) erhält der Stein eine noch exklusivere Optik.



Formatplatten



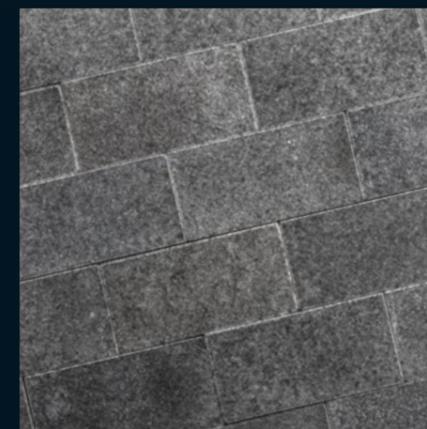
Pflastersteine



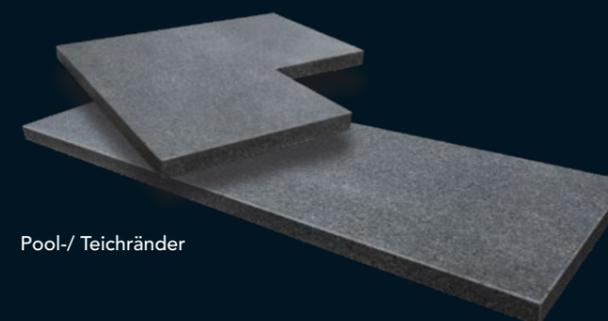
Stelen



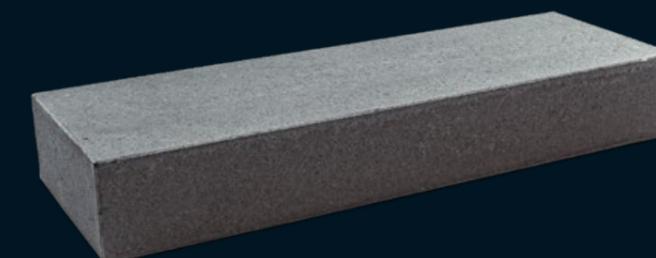
Palisaden



Klinker



Pool-/ Teichränder



Block- & Trittstufen



Dieser Sandstein in der Farbe braun-beige wird spaltrau, handbekantet und mit einer gefrästen Unterseite zur Verwendung bereitgestellt. Sandstein ist ein klastisches Sedimentgestein und besteht wie der Name schon sagt zu ca. 50 % aus Sandkörnern, also hauptsächlich aus Quarz und wird durch eine Verkitung (Zementation) zum allseits beliebten Sandstein. Die Farbe kann variieren, jedoch ohne mineralische Beimengungen ist er grau. Durch Limonit wird er gelblich und durch Hämatit wechselt er ins rötliche.

Eines haben alle Sandsteine jedoch gemein und das ist ihre fehlende Tausalzbeständigkeit.

In Bereichen in denen Auftausalze eingesetzt werden, sollte der Sandstein nicht bevorzugt verlegt werden.

Der Verwendung sind kaum Grenzen gesetzt, viele bekannte Gebäude sind mit Sandstein erstellt worden.

Der Toskana Sandstein ist in seiner farblichen Gestaltung ein starkes Gestaltungselement und der Farbwechsel innerhalb der zur Verarbeitung gelieferten Steine ist - schlicht bezeichnet - schön.



Formatplatten

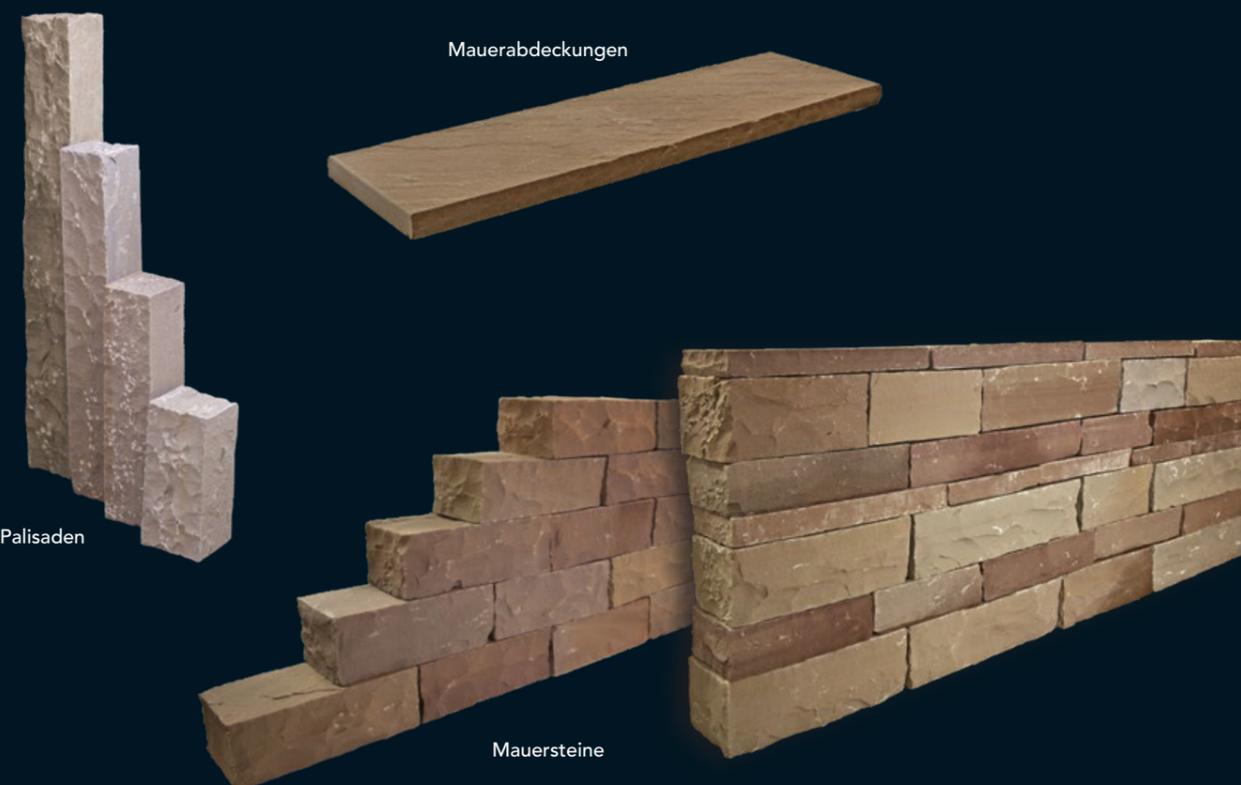


Pflastersteine



Stelen

Blockstufen



Mauerabdeckungen

Palisaden

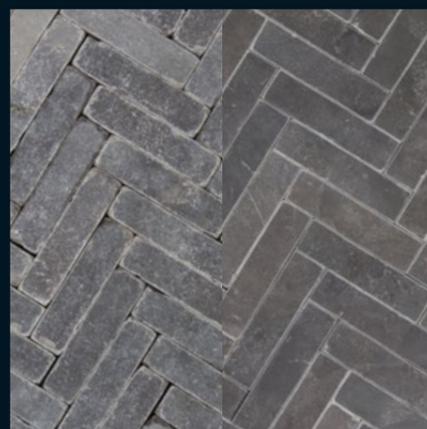
Mauersteine

Grundsätzlich kann sich ein Kalkgestein oder Sedimentgestein vielschichtig und variabel zeigen. Zumeist ist der Kalkstein hellgrau bis ins graugelbliche wechselnd, aber durch Eisenverbindungen sind intensive Rotfärbungen nicht selten. Der Kalkstein ist in der Regel feinkörnig und dicht und der größte Anteil der Kalksteine ist biogenen Ursprungs.

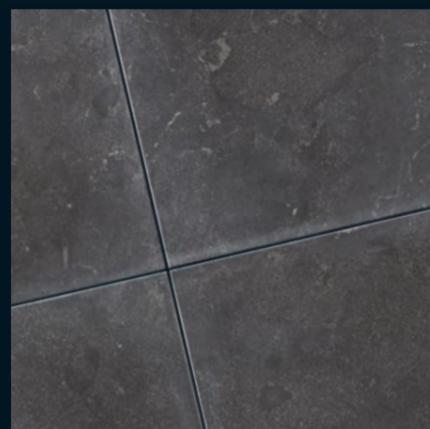
Blue Moon ist ein Kalkgestein, dass sich an seiner Oberfläche in der Farbe blau-grau zeigt.

Der intensive Farbton kann aber auch unter dem Einfluss der Bewitterung und der Benutzung je nach Intensität der vorgenannten Einflüsse zum Vergrauen neigen.

Blue Moon erfährt zusätzlich durch verschiedene Bearbeitungsmöglichkeiten das von Ihnen gewünschte Aussehen. Geschliffen, handgetrommelt, geflammt, gebürstet und gesägt kann auch dieser Stein in der Fläche verlegt als ein Gestaltungskünstler bezeichnet werden.



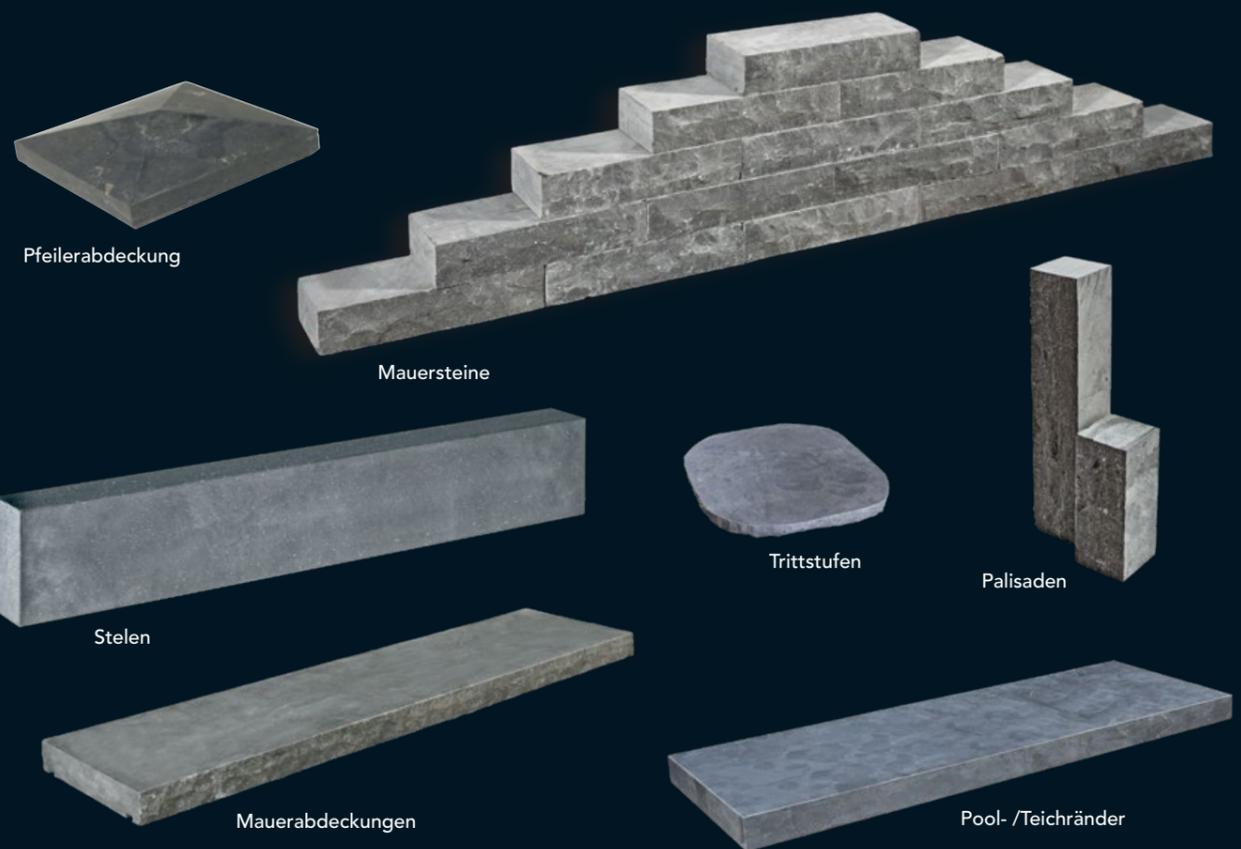
Klinkersteine



Formatplatten



Block- & Trittstufen



Pfeilerabdeckung

Mauersteine

Stelen

Trittstufen

Palisaden

Mauerabdeckungen

Pool- /Teichränder



NATURTSEINPLATTEN

POLYGONAL & TRITTPLATTEN

THE COLLECTION
Living outside

Naturstein pur!

Diese gebrochenen Natursteinplatten lassen einen den Stein so erleben wie er ist – schnörkellos und zugleich faszinierend. Sie passen zu jedem Stil.

Ob puristisch oder mediterran – polygonale Platten lassen sich mit fast allen anderen Baustoffen kombinieren. Im Außen- und Innenbereich können somit ganz persönliche und einzigartige Lebensräume geschaffen werden.

Dieses "lebendige" Naturprodukt präsentiert sich durch seine variierenden Farben und Strukturen, die so nur in der Natur zu finden sind. Jeder Stein ist in seiner Form und Beschaffenheit einmalig.

Alta Quarzit



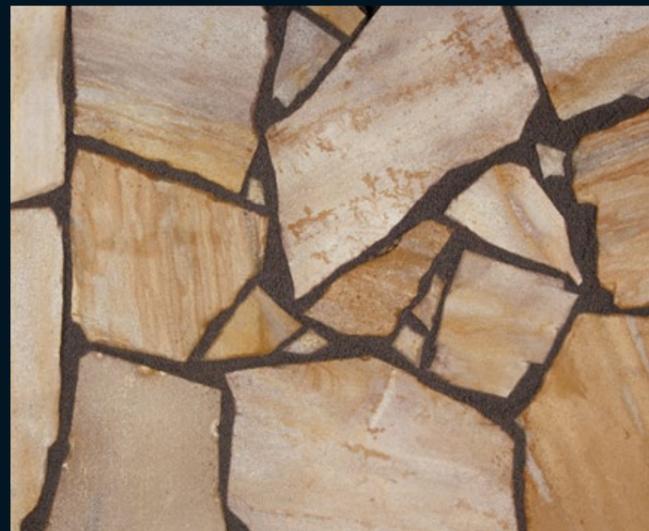
Alta Quarzit



Kavala



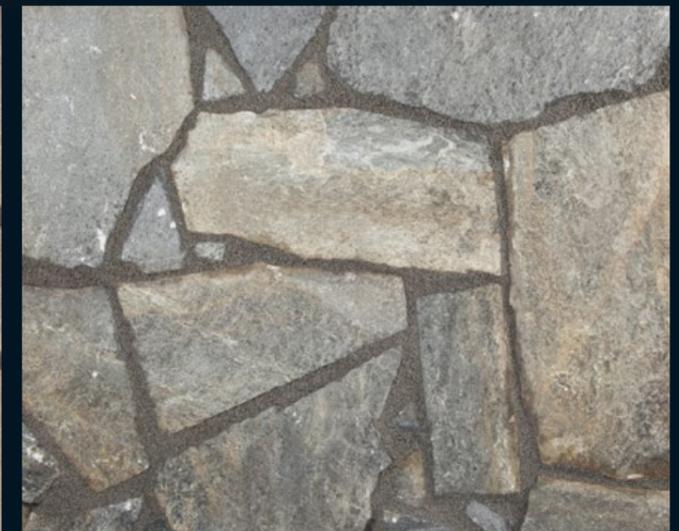
Porphyry



Rio Sunrise



Rosso Bologna



Karistos grau-schwarz



FORMATPLATTEN

THE COLLECTION
Living outside

Gestalten Sie Ihre Terrasse mit Formatplatten aus Naturstein und schaffen Sie ein Ambiente mit einem natürlichen, eleganten, hochwertigen und unverwechselbaren Charakter.

Je nachdem welches Material Sie wählen, kann eine moderne, zeitlose oder eine rustikale Umgebung entstehen. Zusätzlich hat Naturstein noch viele funktionale Vorteile, denn er ist äußerst langlebig und robust.

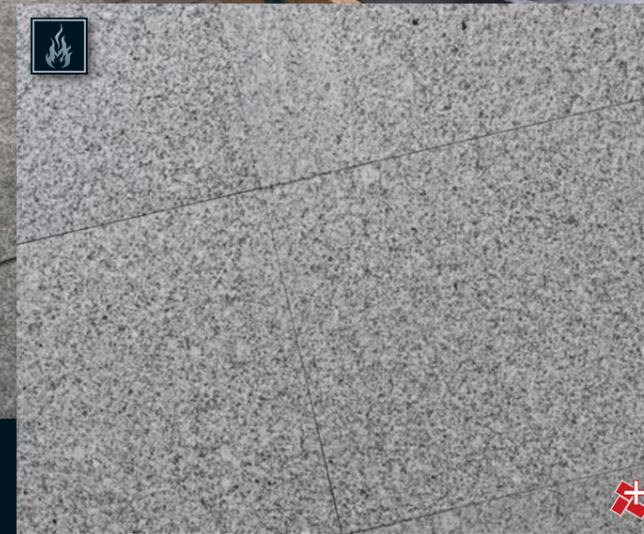
Nero Eleganto Piazzo 40x60



Juparana Piazzo Waterjet Linea 60x60



Travertino Autumn Honed Antique 40x60



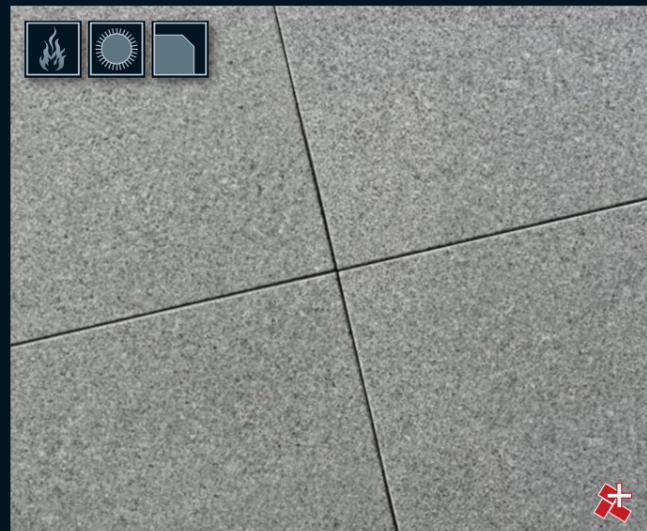
Granit Grey Piazzo 40x60



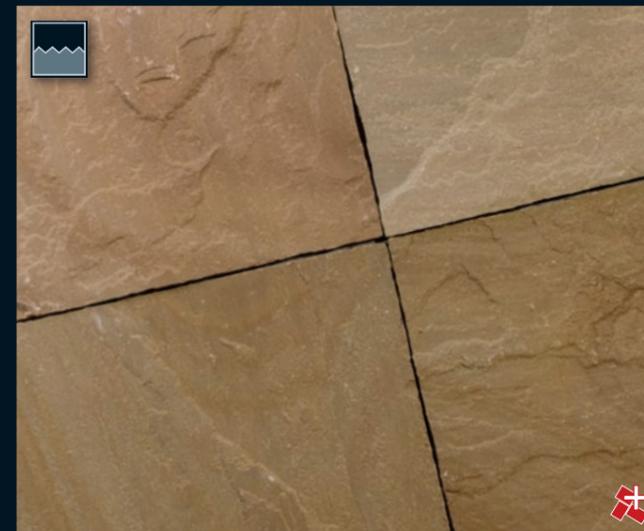
Granit Grey Piazzo Elegance Linea 40x60



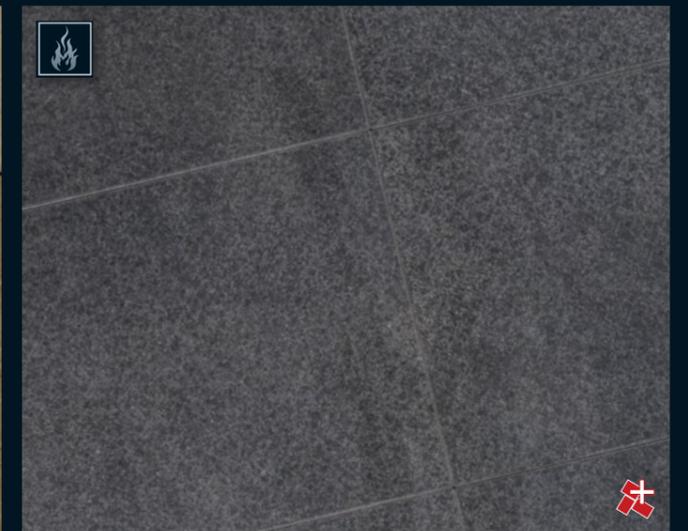
Pacific Piazzo Waterjet Linea 60x60



Tahiti Blue Piazzo Elegance Linea 60x60



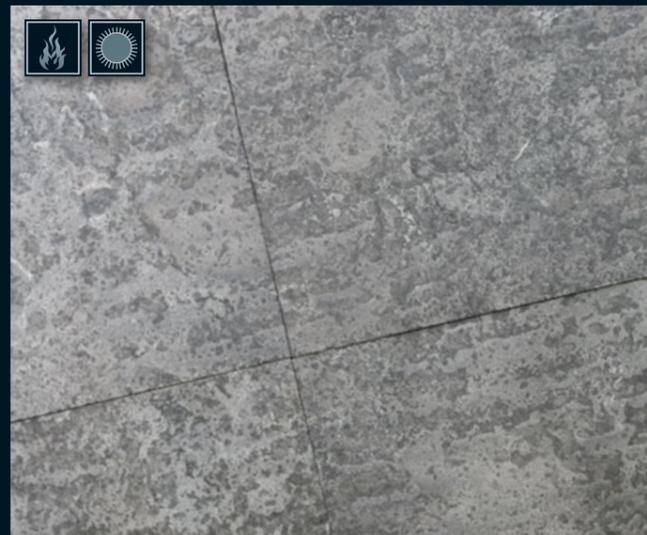
Toscana Basic 60x60



Nero Eleganto Piazzo 40x60



Blue Moon Honed Linea 50x50



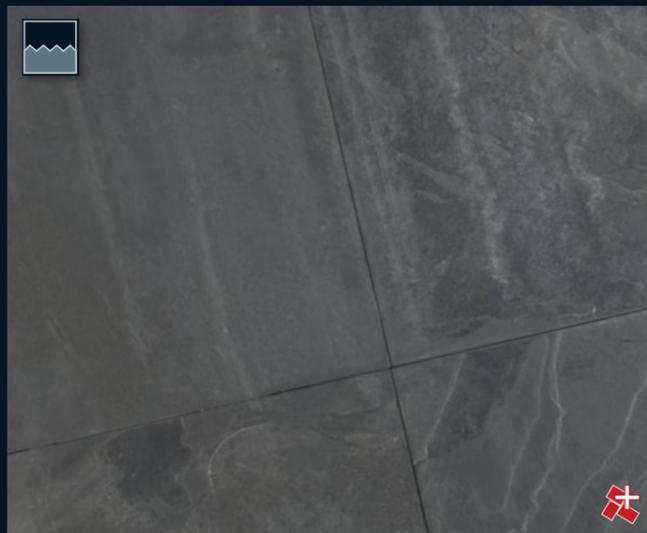
Blue Moon Piazza Elegance 60x60



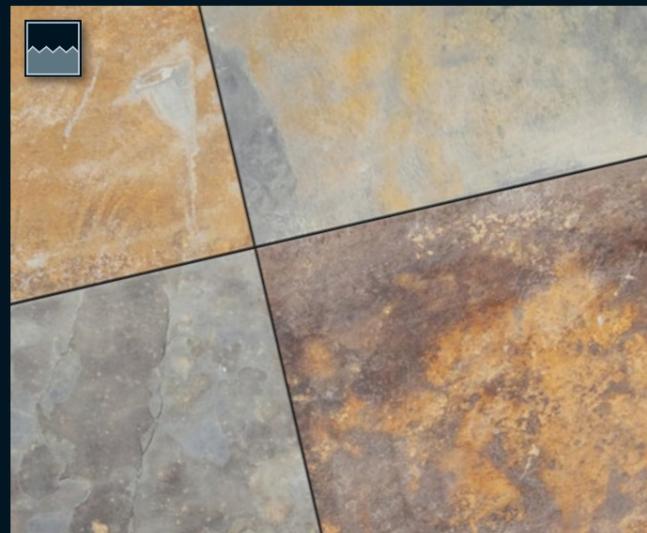
Blue Moon Honed Anticato 50x50



Blue Stone Honed Antique 60x60



Black Premium Slate Basic 60x60



Multicolor Slate Basic 60x60



Black Beauty Basic 60x60



Travertino Autumn Honed Antique RV

VERBAND

Ein Verband verbindet das Moderne mit der Geschichte. Der Römische Verband z.B., vereint ein simples System mit einem raffiniert anmutenden, anspruchsvollen Verlegemuster, welches sich nicht direkt beim ersten Blick erschließt. Verbände eignen sich besonders für größere Flächen, welche dadurch ein exklusives Erscheinungsbild bekommen.

ARTIKEL	Maße							
	30x60	40x40	40x60	40x80	50x50	60x60	80x80	100x100
GNEIS								
Juparana Piazza Waterjet Linea			•	•	•			
GRANIT								
Granit Grey Piazza		•	•					
Granit Grey Piazza Elegance Linea	•	•	•	•		•		•
DIORIT								
Tahiti Blue Piazza Elegance Linea	•	•	•	•		•	•	•
BASALT								
Nero Eleganto Piazza	•		•	•		•	•	
Nero Eleganto Piazza Elegance Linea						•		
SANDSTEIN								
Toscana Basic	•		•			•		
SCHIEFER								
Black Premium Slate Basic						•	•	•
Multicolor Slate Basic						•		
TRAVERTIN								
Travertino Autumn Honed Antique	•	•						
KALKSTEIN								
Black Beauty Basic						•		•
Blue Moon Honed Anticato					•	•	•	•
Blue Moon Honed Linea			•		•	•	•	•
Blue Moon Piazza Elegance						•		
GABBRO								
Pacific Piazza Waterjet Linea			•	•		•	•	•
MARMOR								
Blue Stone Honed Antique						•		



Das ideale Hilfsmittel zur Verlegung von Platten mit einem perfekten Fugenabstand. Siehe S.42.

PFLASTERSTEINE

THE COLLECTION
Living outside

Natursteinpflaster ist die älteste und langlebigste Form der Pflastersteine. Egal ob Sie Terrasse, Wege, kleine Plätze oder Zufahrten für Ihren PKW neu gestalten möchten, Pflastersteine aus Naturstein bieten Ihnen sehr viele Möglichkeiten.

Die verschiedenen Steinsorten mit ihren langlebigen Farben und den verschiedenen Größen, lassen durch die Kombinationsmöglichkeiten der Phantasie bei der Gestaltung viel Spielraum. Ganz egal ob Sie es eher lebhaft und verspielt oder ruhig und modern wirken lassen möchten, alles ist möglich.

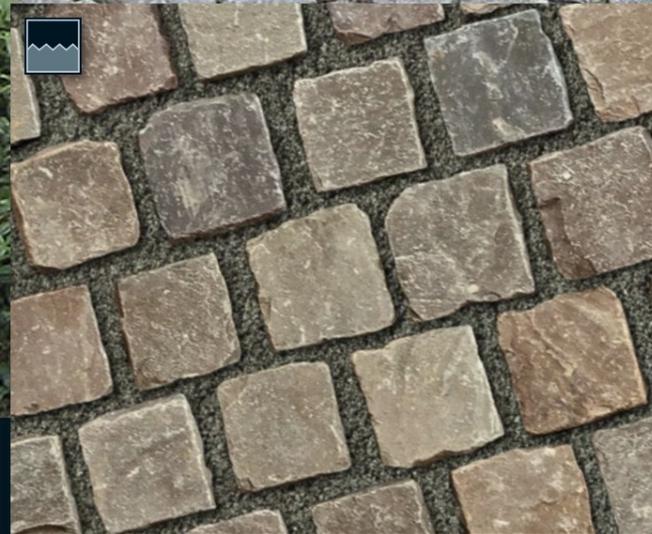
Natursteinpflaster büßt nichts von seinem Reiz ein, auch wenn es nicht top-gepflegt ist. Das Zusammenspiel mit den Jahreszeiten und der sich daraus veränderten Umgebung des Natursteins hat seinen ganz individuellen Reiz.



Granit Grey Piazza



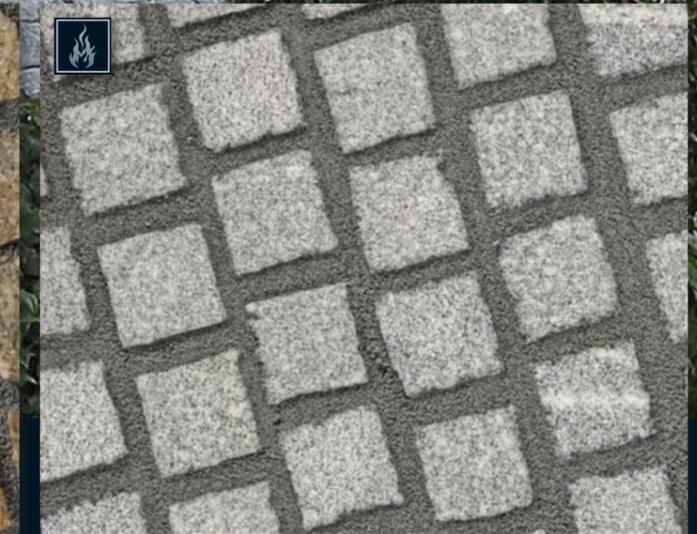
Juparana Piazza Waterjet



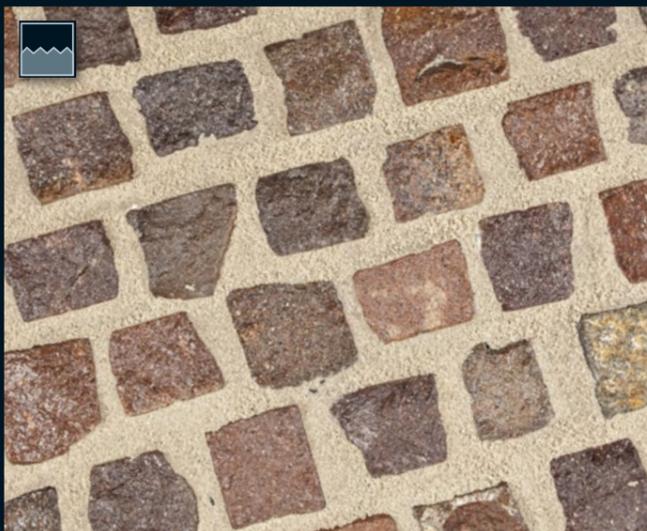
Toscana



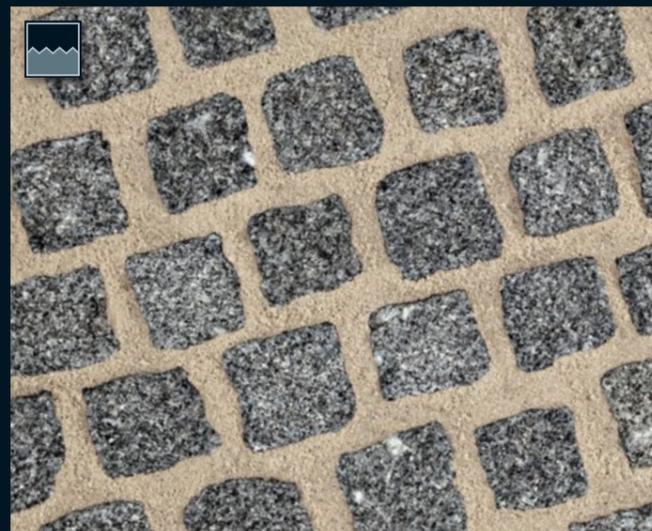
Indian Gold



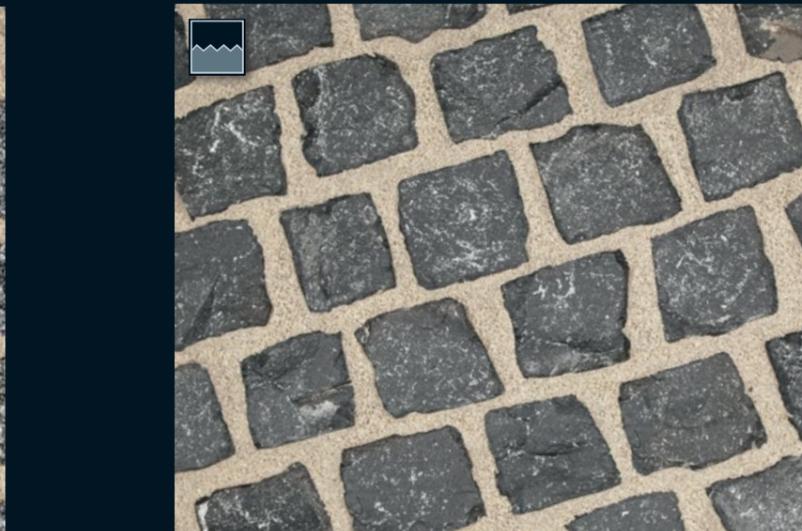
Granit Grey Piazza



Italienisches Porphyrt



Porto Granit



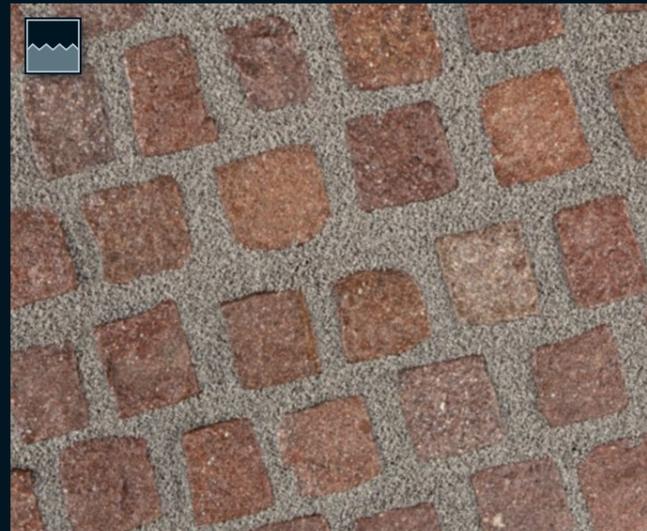
Basalt



Nero Eleganto Piazza



Tahiti Blue Pizzo



Indisch Granit



Pacific Black

ARTIKEL	Maße						
	4x6	6x8	7x9	8x10	8x11	9x11	10x10x8 15x17
Basalt	●	●			●		●
Juparana Pizzo Waterjet							●
Granit Grey Pizzo							●
Indisch Granit	●			●			
Italienisches Porphy	●	●		●			
Indian Gold					●		
Pacific Black							●
Porto Granit	●		●			●	●
Nero Eleganto Pizzo							●
Tahiti Blue Pizzo							●
Toscana				●			

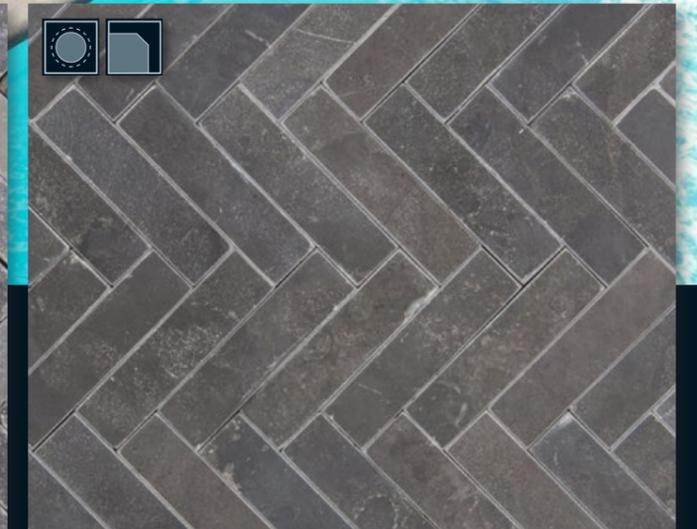
PFLASTERKLINKER

Im Gegensatz zum geschlagenen Pflaster, sind Klinker aus Naturstein maßgenau bearbeitet. Durch die geradlinige Form verbinden Sie den antiken Werkstoff Naturstein mit der modernen Zeit.

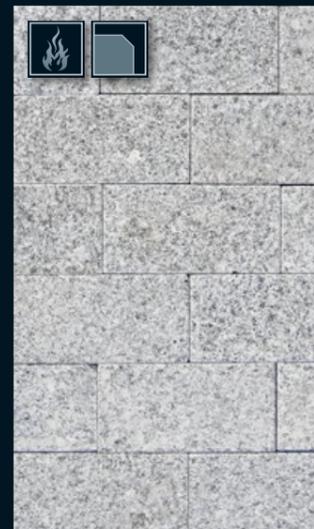
Die Klinker sind gesägt und teilweise getrommelt. Dadurch ist das Fugenspiel filigraner als bei den herkömmlichen Pflastersteinen.



Blue Moon Honed Anticato 20x5x5



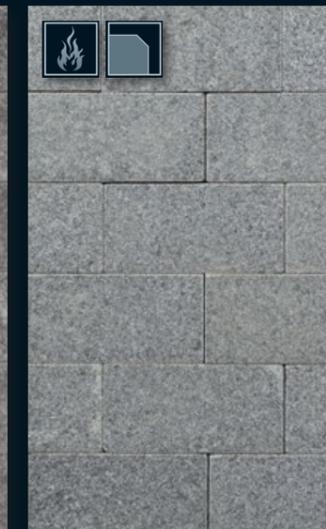
Blue Moon Honed Linea 20x5x5



Granit Grey Pizzo Linea 20x10x5



Nero Eleganto Pizzo Linea 20x10x5



Tahiti Blue Pizzo Linea 20x10x5



Pacific Pizzo Waterjet Linea 20x10x5

REDSUNspacer



Der REDSUNspacer ist das ideale Hilfsmittel zur Verlegung von Platten mit einem Fugenabstand von 3, 5 oder 6 mm.

Der REDSUNspacer findet seinen Einsatz sowohl bei der Verlegung von Betonpflasterungen, Keramikplatten als auch Natursteinplatten.

Vorteile:

- Während der Verlegung einfach einzusetzen und anschließend wieder zu entfernen
- Wiederverwendbar
- Immer gleiche Fugenbreite
- Fixierung während der Verlegung



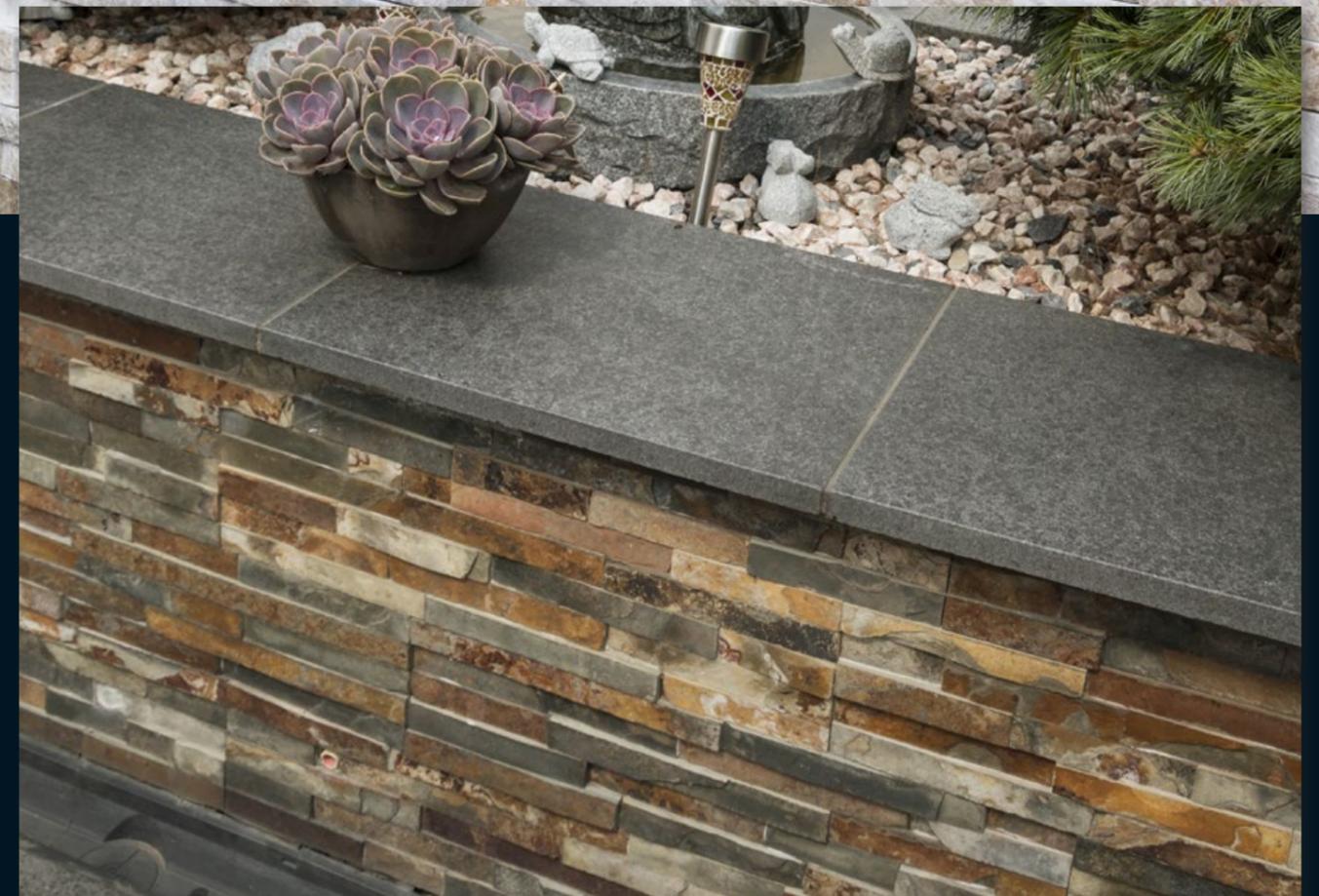
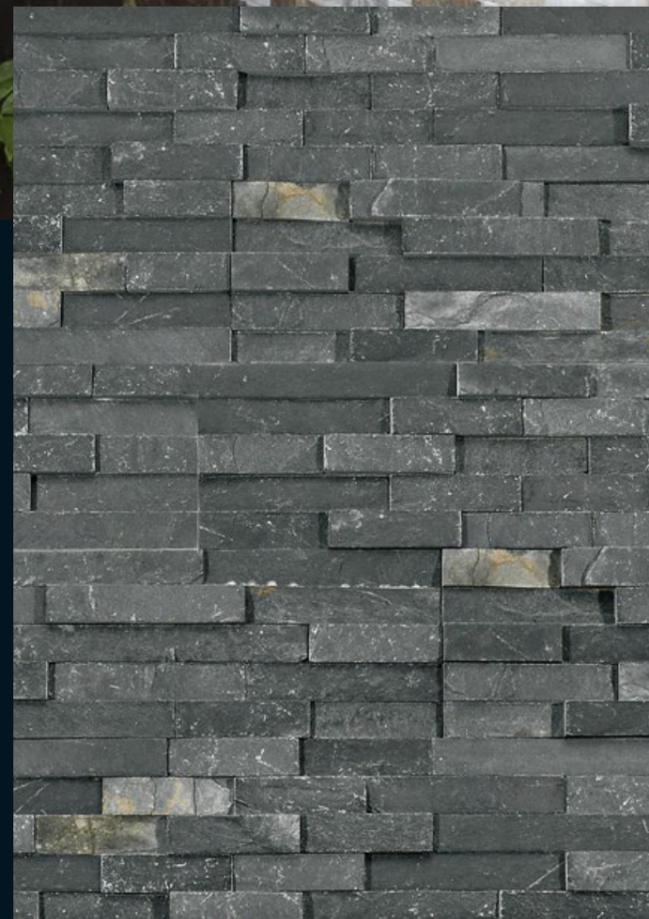
KONSTRUKTIVES

FIXWALL

THE COLLECTION
Living outside

Setzen Sie effektvolle Akzente mit Fixwalls aus Naturstein und zaubern mit Ihrer Wand eine einmalige Atmosphäre.

Da es sich hierbei um ein Naturprodukt handelt und einzelne Gesteine entstehungsbedingt Erzanteile enthalten können, empfehlen wir die verklebte Fläche im Außenbereich mit einer Imprägnierung auf Silikonbasis zu behandeln.



Fixwall Yellow Quarzit

Fixwall Mongolian Slate

Fixwall Multicolor Slate

MAUERSTEINE

THE COLLECTION
Living outside

Schon immer kommt bei der Gartengestaltung der Natursteinmauer eine tragende Rolle zu. Sie zieht zwar die Blicke auf sich, fügt sich aber trotzdem harmonisch in Ihre Umgebung ein.

Eine Natursteinmauer kann viele Zwecke erfüllen: als Grundstücksbegrenzung, zum Ausgleichen unterschiedlich hoher Ebenen, als Abgrenzung zu Pflanz- und Wegbereichen, als Sichtschutz, Lärmschutz oder einfach als Stilelement.

Auch Hochbeete lassen sich gestalten, woraus atemberaubende Biotope entstehen.



TUFFSTEIN

Basic 37x11x11 &
37x20x11



GRANIWALL

Grey Basic Rockface 40x16x8

SLIMWALL

Blue Moon Rockface 40x16x8



Black Beauty Rockface 40x16x8

Tuffstein

BOURGOGNE gelb Basic 20-30 x 8-12 x 10-15



ASERIA Yellow Basic 20-30 x 8-12 x 6-12



GRAUWACKE Basic
(L)frei x (T)15-35 x (H)6-25

TOSCANA Rockface in 3 Größen
(Wildverband) 30 - 55 x 20 x 5/10/15

CASTLE ROCK

Toscana Rockface 40x20x15



Granit Hellgrau Classic 40x20x20

Granit hellgrau Rockface 35x17,5x15



Pacific Black 40x20x15

Granit hellgrau Classic 35x17,5x15

Tahiti Blue Classic 35x17,5x15

Tahiti Blue Classic 40x20x20

CASTLE ROCK -UNO-



Uno Granit hellgrau Classic 30x15x12



PU STEINKLEBER

Speziell entwickelt für die Verklebung von Beton- und Naturstein im Garten. Der PU Steinkleber wird angewandt als Ersatz für Mörtel beim Aufrichten von Gartenmauern. Der Bostik PU Steinkleber haftet auf allen üblichen tragfähigen Baumaterialien.



ABDECKUNGEN FÜR MAUERN & WANDSTELN

THE COLLECTION
Living outside

Zur Abdeckung von Natursteinmauern, Gartenmauern oder Pfeilern.

Wandstelen eignen sich hervorragend zur optischen Unterteilung von einzelnen Gartenbereichen



Mauerabdeckung Blue Moon Honed



Mauerabdeckung Blue Moon Rockface



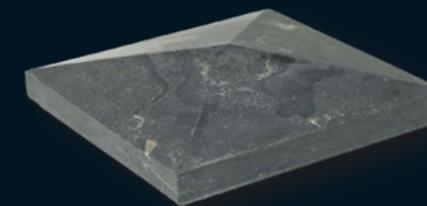
Mauerabdeckung Tahiti Blue Piazza

Mauerabdeckung Toscana Basic

Mauerabdeckung Granit hellgrau Rockface



Mauerabdeckung Firstform Blue Moon Honed



Pfeilerabdeckung Blue Moon Honed



Wandstele
Black Slate Basic

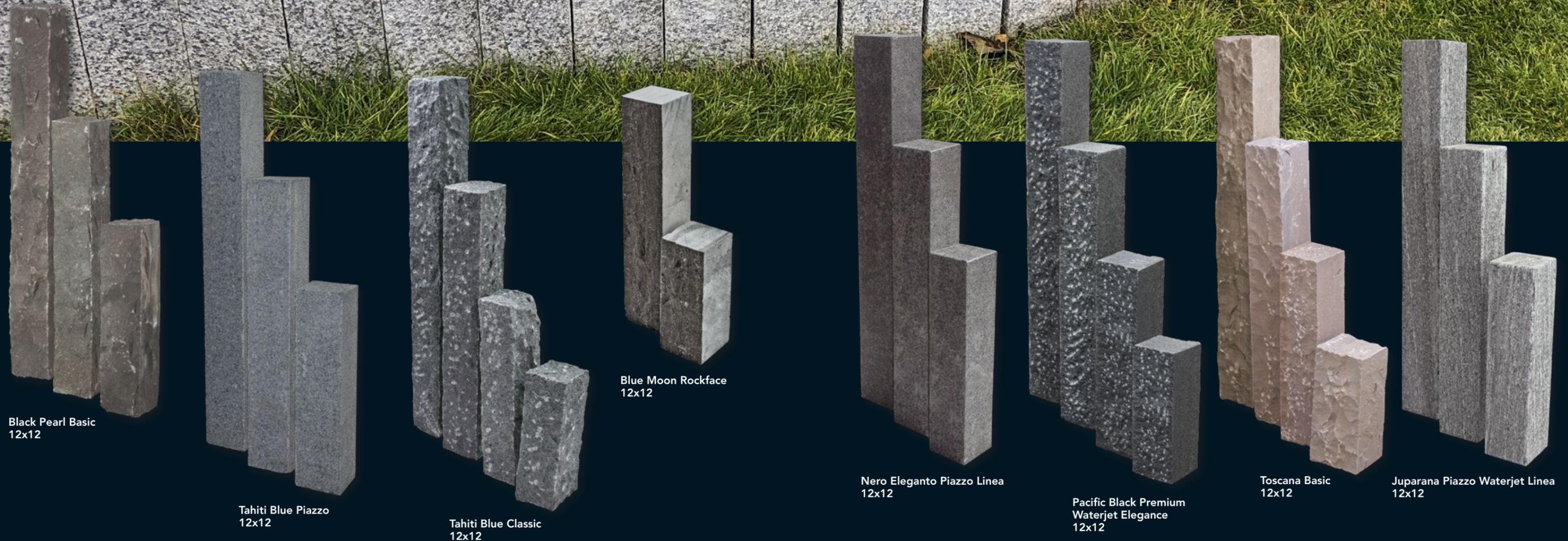
Mauerabdeckung Blue Moon Honed

PALISADEN & ZAUNPFÄHLE

THE COLLECTION
Living outside

Palisaden, die Alleskönner. Sie lassen sich sehr vielfältig verwenden und sind Garant für eine ansprechende Gartengestaltung. Als Stützmauer, Ausgleich verschiedener Ebenen, Hochbeet, Wangenbegrenzung für Gartentreppe oder als Vorderkante von Stufen aus Natursteinplatten.

Die Farb- und Materialvariationen in Kombination mit diversen Oberflächen und Bearbeitungsmethoden erzeugen ein ganz besonderes Flair, von rustikalem Stil bis mediterraner Umgebung ist alles möglich.



Black Pearl Basic
12x12

Tahiti Blue Piazza
12x12

Tahiti Blue Classic
12x12

Blue Moon Rockface
12x12

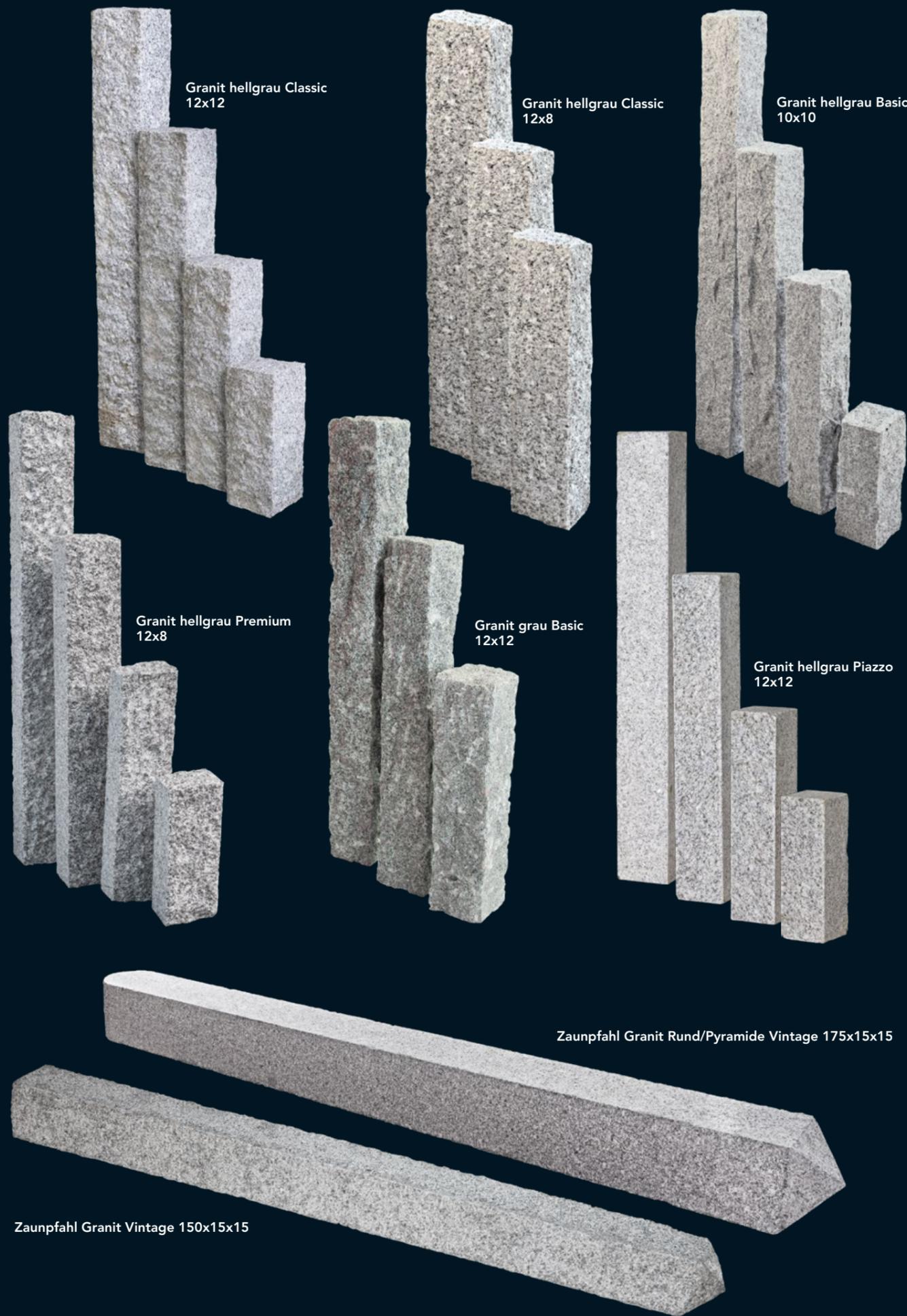
Nero Eleganto Piazza Linea
12x12

Pacific Black Premium
Waterjet Elegance
12x12

Toscana Basic
12x12

Juparana Piazza Waterjet Linea
12x12

Granit helgrau Piazza 12x12



Nero Elegante Piazza Linea 12x12

BLOCKSTUFEN

THE COLLECTION
Living outside

In vielen Gärten sind kleine oder große Höhenunterschiede zu bewältigen. Häufig wird dies ganz bewusst so angelegt, um eine abwechslungsreiche Umgebung zu schaffen.

Blockstufen sind hervorragend geeignet, um diese zu überwinden. Blockstufen aus massivem Naturstein sind in einem Stück gearbeitet und kommen vor allem bei Außentritten zum Einsatz.



Nero Eleganto Piazzo Elegance Linea

Blockstufe Blue Moon Antislip Linea 100x35x15



Blockstufe Blue Moon Honed Linea Rockface 100x35x15

Blockstufe Tahiti Blue Piazzo Linea 100x35x15

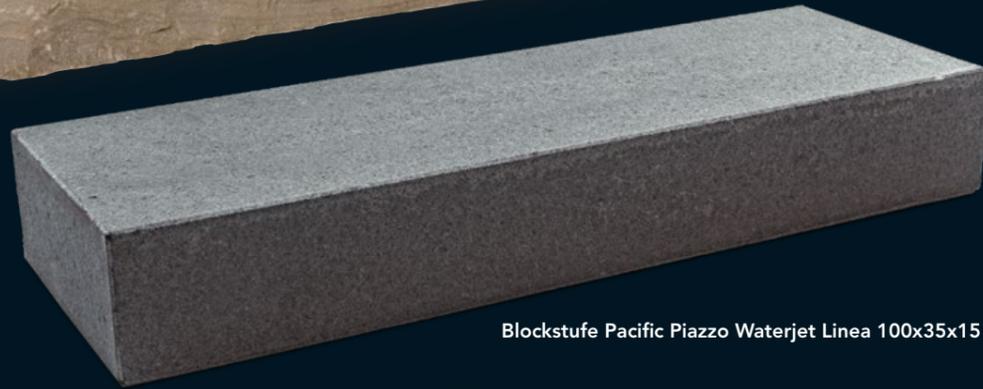
Blockstufe Travertin Autumn Antique 100x35x15



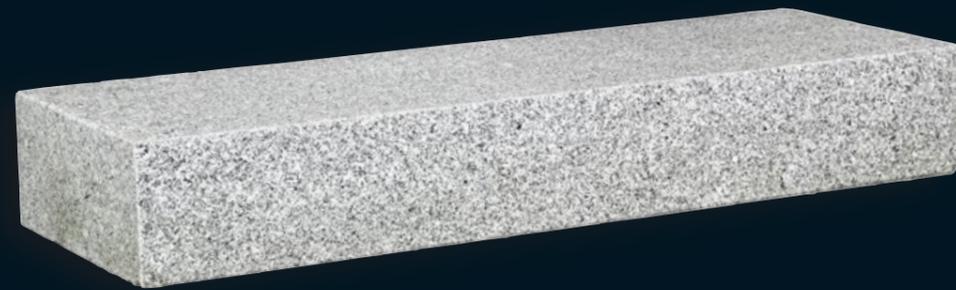
Blockstufe Nero Eleganto Piazzo Elegance Linea 100x35x15

Blockstufe Juparana Piazzo Waterjet Linea 100x35x15

Blockstufe Toscana Basic 100x35x15



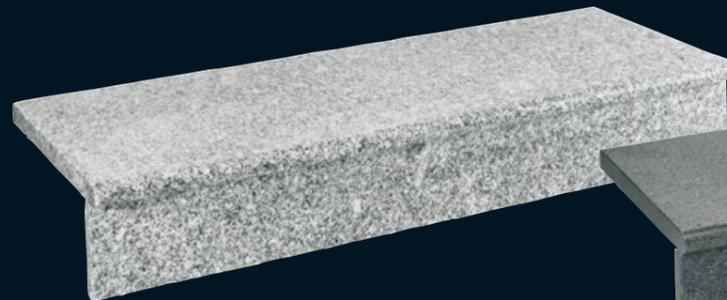
Blockstufe Pacific Piazzo Waterjet Linea 100x35x15



Blockstufe Granit Piazzo Linea 100x35x15



Tritt- / Setzstufe Pacific Black Piazzo Linea



Tritt- / Setzstufe Granit Piazzo Linea



Tritt- / Setzstufe Tahiti Blue Piazzo Linea



Tritt- / Setzstufe Blue Moon Honed Linea



Tritt- / Setzstufe Nero Eleganto Piazzo Linea



TEICHRÄNDER & STELEN

THE COLLECTION
Living outside

Stelen & Teichränder aus Naturstein zeichnen sich durch ihre robusten Eigenschaften und ihrer Langlebigkeit für die vielseitigsten Einsatzgebiete im Garten aus. Aufgrund ihrer Variationsvielfalt sind sie in der Gartengestaltung unverzichtbar.

Blue Moon Honed Line

Eckstück Bluestone Honed Line*

Eckstück Blue Moon Honed Line*

Teichrand Blue Moon Honed Line*

Blue Moon Honed Line 100x5x15

Nero Elegance Piazzo Linea 100x8x20

Teichrand Bluestone Honed Line*

Eckstück Pacific Black Piazzo Waterjet Linea*

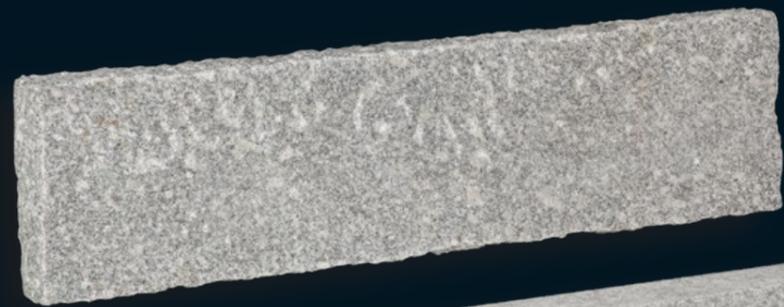
Tahiti Blue Piazzo Linea 100x8x25

Tahiti Blue Classic 100x6x20

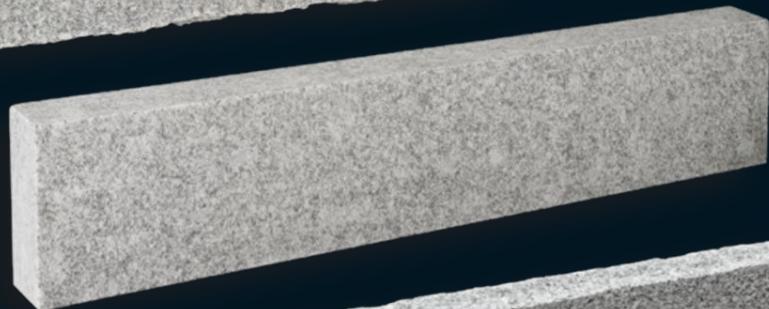
Eckstück Nero Eleganto Piazzo Linea*

Teichrand Nero Eleganto Piazzo Linea*

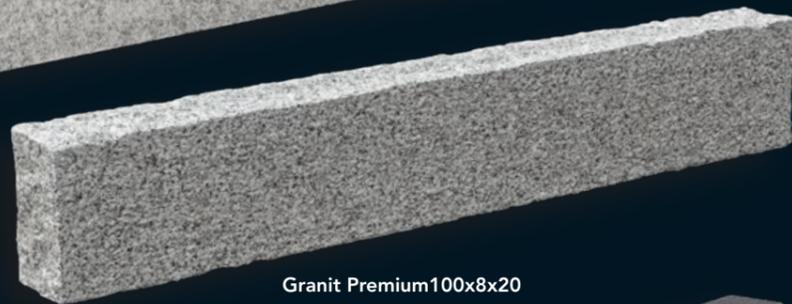
Teichrand Pacific Black Piazzo Waterjet Linea*



Granit Classic 100x8x25



Granit Piazzo 100x8x20



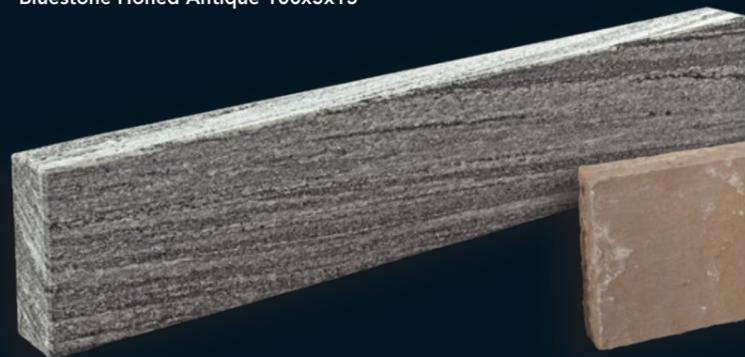
Granit Premium 100x8x20



Bluestone Honed Antique 100x5x15



Pacific Black Piazzo Waterjet Linea 100x8x20



Juparana Piazzo Waterjet 100x8x20



Toscana Basic 100x6x20



Black Pearl Basic 50x6x20



Travertino Autumn 100x8x25



Bank Basic Granit mit Rückenlehne

BÄNKE

Sie haben in Ihrem Garten Naturstein als Bodenbelag oder als Mauer verarbeitet? Mit naturbelassenen Findlingen, Kies oder Splitt haben Sie Akzente gesetzt?
Jetzt fehlt aber noch die Vollendung?
Was liegt da näher als eine hochwertige, exklusive Natursteinbank?



Bank Graniet Lyon



Bank Basic Graniet



Bank Morena

VERLEGEMÖGLICHKEITEN

FESTE ODER LOSE VERLEGUNG IM MÖRTEL- BZW. SPLITTBETT AUF VERDICHTETE UNTERGRÜNDE

Damit Sie dauerhaft Freude an Ihrem Bodenbelag haben, bitten wir Sie folgende Punkte zu berücksichtigen:

Generell wird zwischen einer gebundenen und ungebundenen Verlegemöglichkeit unterschieden. Der wesentliche Vorteil bei einer gebundenen Verlegung ist, dass der Bodenbelag dauerhaft und fest in seinem Pflasterbett ruht.

Als erstes muss bauseits ein gut verdichtetes, drainagefähiges Planum mit einem Gefälle von ca. 3% hergestellt werden.

Als nächstes wird eine Tragschicht (Mineralgemisch oder Schotter in einer Körnung von 0–32 oder 0–45 mm), ebenfalls mit einem Gefälle von ca. 3%, in einer Stärke von mindestens 40 cm (je nach örtlichen Gegebenheiten und der zu erwartenden Verkehrslast) eingebaut.

Während des Einbaus muss die Tragschicht lagenweise mit einer Rüttelplatte ausreichend verdichtet werden. Empfehlenswert ist der Einbau einer Drainagematte, um eine bessere Wasserableitung zu gewährleisten.

Anschließend wird ein Drainagemörtel gemäß den Herstellerangaben in einer Stärke von 5–6 cm eingebaut. Die zu verlegenden Platten werden auf der Rückseite mit einer wasserundurchlässigen, für Naturstein geeigneten Haftschrämme, frisch-in-frisch unter Zuhilfenahme eines Gummihammers eingeklopft. Mögliche Dehnungsfugen und Fugenbreiten von mindestens 3 mm sind zwingend zu berücksichtigen.

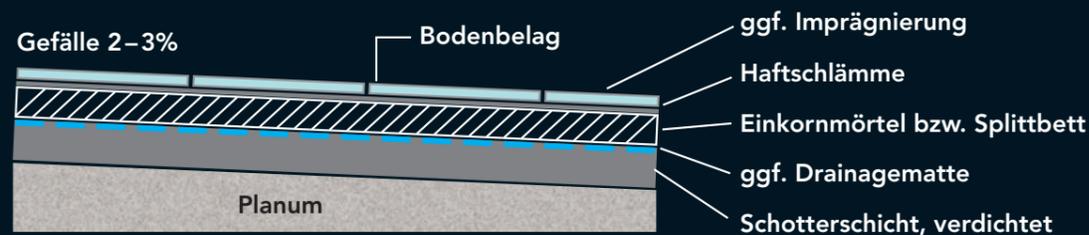
Nach ausreichender Aushärtezeit werden die Platten mit einem geeigneten Pflasterfugenmörtel gemäß Herstellerangaben eingefügt/geschlämmt.

Zum Schluss besteht die Möglichkeit den Belag mit einer für den Naturstein geeigneten Imprägnierung zu behandeln. Diese muss jedoch vom jeweiligen Hersteller für das Produkt freigegeben werden.

Eine Verlegung hat immer nach dem aktuellen Stand der Technik zu erfolgen. Örtliche Gegebenheiten sind bauseits zu berücksichtigen. Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

Bitte beachten Sie, bei Naturstein handelt es sich um ein in Jahrmillionen entstandenes Produkt welches äußere Einflüsse wie Druck und Temperatur, Plattentektonik und Erosion unterlag. Trotz anspruchsvollen Vorsortierungen in den jeweiligen Abbaugebieten kann es zu Farb- und Oberflächenschwankungen kommen, welche charakteristisch für Naturstein sind und diesen auszeichnen. Jeder Stein ist ein von der Natur geschaffenes Unikat!

REDSUN ist von der Haftung bezüglich der Vollständigkeit und Richtigkeit dieses Inhalts ausgeschlossen und bei Reklamationen nicht haftbar.



PALISADEN

DER UNTERGRUND

Bei einem tragfähigen Untergrund reicht es aus, einen angemessen tiefen Versetzgraben auszuheben (10cm + mindestens 1/3 der Palisadenhöhe). Nicht tragfähiger Boden erfordert zusätzlich das Einbringen einer ca. 15cm starken Tragschicht aus Kies, Schotter o.ä. mit einer Korngröße von 0/32mm, die schichtweise bis zur Standfestigkeit verdichtet wird.

Steht ein tragfähiger Untergrund an, so sollte dennoch eine wasserdurchlässige Tragschicht von mindestens 10 cm eingebaut werden um hier der Entstehung von Staunässe unter der Palisade vorzubeugen.

DIE EINBAUTIEFE

Im Regelfall beträgt die Einbautiefe 1/3 der Palisadenhöhe. Bei höheren Belastungen, z.B. durch Hanglast, müssen die Palisaden entsprechend tiefer eingebaut werden.

DAS VERSETZEN

Die Palisaden werden auf ein ca. 10cm starkes Fundament aus erdfeuchtem Beton (C12/15) gesetzt und einzeln mit der Wasserwaage senkrecht ausgerichtet. Zur Hilfe nehmen Sie beim Einbau eine Richtschnur, die bei geradlinigem Versatz in Höhe, ebenso in der Richtung, ein Einhalten der gewünschten Flucht gewährleistet. Bögen sind freihändig auszurichten.

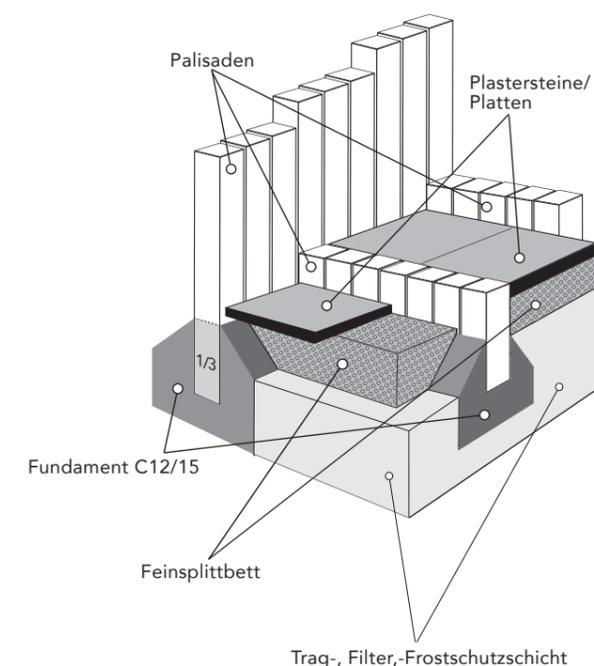
Nach dem Versetzen der Palisade ist am Fuß beidseitig eine Stütze aus erdfeuchtem Beton (C12/15) einzubringen (Stärke seitlich ca. 10cm, Oberkante ca. 45° abgeschrägt). Es muss durchgehend darauf geachtet werden, dass keine Palisaden verrutschen. Bitte beachten Sie, dass hier die Palisaden eine mögliche Konizität besitzen können.

DIE HINTERFÜLLUNG

Nach dem Aushärten des Betons an der Fußstütze, sollte mit frostfreiem, d.h. wasserdurchlässigem Material bis ca. 20cm unterhalb der Palisaden-Oberkante hinterfüllt werden. Ggf. ist vorher am Fuß der Rückenstütze eine Drainageleitung zu verlegen. Die Palisadenreihe ist rückseitig abzudecken, bspw. mit Dachpappe, damit kein Material durch die Fugen geschwemmt wird. Der Rest ist mit Erde aufzufüllen.

ACHTUNG!

Palisaden sind meist leicht konisch und werden nach oben hin schmaler. Sie müssen deshalb einzeln, senkrecht versetzt werden. Im Fußbereich werden sie eng aneinandergesetzt, im Kopfbereich entsteht eine Fuge von ca. 2 – 3 mm.



MAUERWERKSSTEINE

Jedes Bauwerk sollte frostfrei gegründet werden, denn das Ein- und Auswirken von Frost kann selbiges schädigen und einen langanhaltenden Gebrauchswert verhindern. Steht die spätere Wand frei, oder fängt sie ein höher liegendes Gelände ab? Der Mauerwerkstein sollte für das, was Sie vorhaben, geeignet sein und nicht nur Ihren ästhetischen Ansprüchen genügen.

DAS FUNDAMENT

Der bindige Boden (Oberboden oder Mutterboden) wird abgeschachtet. In der Regel ist diese Vegetationsdecke 30 – 35 cm dick. Darunter befindet sich der wasserundurchlässige Lehmboden und diesen schichten Sie ebenfalls ca. 30 cm aus oder ab.

Den nun entstandenen Graben füllen Sie mit einer 30 cm dicken Tragschicht, bestehend aus Schotter oder grobkörnigem Material der Körnung 0 – 32 oder 0 – 45 cm und verdichten diese mit einem geeigneten Gerät standfest. Auf diese nun gleichmäßig stark und eben eingebaute Tragschicht füllen Sie einen erdfuchten Stampfbeton (Betongüte C 12/15 der Körnung 0 – 22 mm) in einer Einbaustärke von mindestens 20 cm ein.

Je nach Höhe der Wand kann ein statischer Nachweis erforderlich sein. Die Frage, ob die Einarbeitung einer Bewehrung sinnvoll ist und ob es der Haltbarkeit der Mauer dienlich ist, diese nach hinten hin mit ca. 1% zu neigen, wird im Selbigen beantwortet.

DIE ERSTE SCHICHT

In den zuvor eingefüllten Unterbeton wird die erste Schicht entlang einer Schnur höhen- und fluchtgerecht gesetzt. Mauersteine, die im Boden der Sicht entzogen gesetzt werden, verlangen nicht unbedingt ein sauberes Fugenbild, aber in der Regel sollte die Stoßfuge mindestens 1 cm und die Lagerfuge mindestens 1,3 cm betragen.

DIE NÄCHSTEN SCHICHTEN

Steht die Wand weder verklebt oder in Mörtel vermauert (Trasszement) frei, als eine sogenannte Trockenmauer gesetzt, so beachten Sie bitte, dass die Steine großvolumiger sein müssen, denn die Standsicherheit erfordert hier unbedingt ein höheres Gewicht der Steine. Wenn Sie die Steine verkleben oder vermauern, achten Sie immer auf eine satte Stoß- und Lagerfuge.

Der Kleber muss entsprechend geeignet sein, sprechen Sie bitte hierzu Ihren Händler an.

DER PFLASTEREINBAU

DIE RANDEINFASSUNG

Pflasterflächen erfordern grundsätzlich eine Randeinfassung. Diese kann mit Rasenkanten, Tiefborden oder auch Palisaden, die in Beton versetzt werden, hergestellt werden. Für eine PKW befahrene Fläche sollte die Dicke des Betons unter dem Begrenzungsstein 15cm, seitlich min. 10cm dick, ausgeführt werden (Betongüte min. C12/15).

DER FROSTSICHERE OBERBAU

Einen großen Beitrag zur Wertig- und Dauerhaftigkeit der Pflasterung, hat besonders der Oberbau. Bestehend aus frostsicheren Tragschichtmaterialien und einer filterstabilen Bettung. Die angedachte und ausgeübte Verkehrsbelastung bestimmt hier die Einbaustärke der einzelnen Tragschichten. Sorgfältige Arbeiten in diesen Bereichen vermindern Schäden und ein Absacken der Pflasterfläche.

Ein unzureichender Aufbau zeigt sich zuerst bei Auffahrten, da gerade dort Spurrillen (durch ständiges Befahren derselben Spur) an der Tagesordnung sind.

DIE FROSTSCHUTZSCHICHT

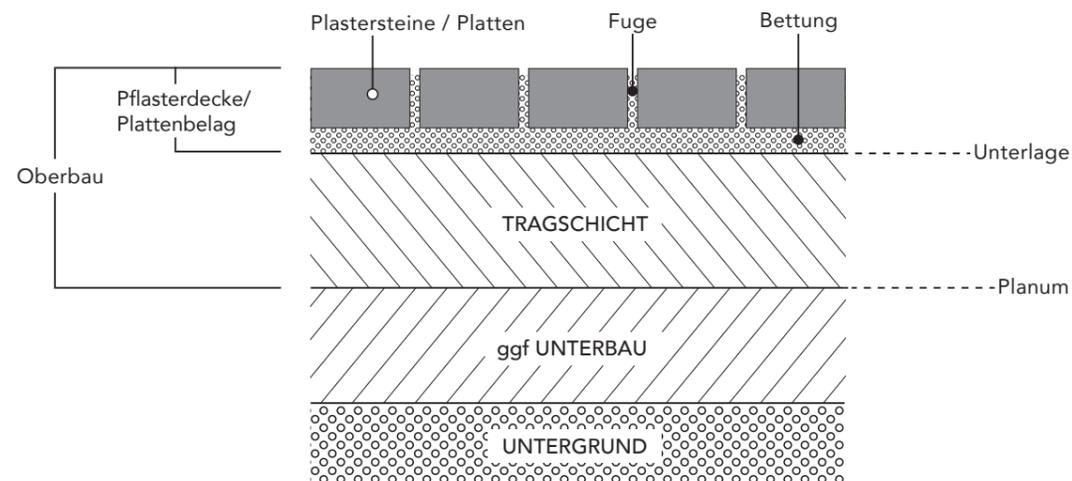
Bei Böden die nicht ausreichend frostfest sind (bspw. wegen einem höherem Feinkornanteil durch Tone, Lehme oder Gemische – siehe auch Frostempfindlichkeitsklassen nach ZTVE-StB 09), empfiehlt es sich, zusätzlich eine Frostschutzschicht einzubauen.

Durch eine Frostschutzschicht können die negativen Feuchtigkeitseinflüsse des Untergrundes auf den Schichtaufbau verringert und die Tragfähigkeit erhöht werden. Sie gründet den Oberbau in frostsicherer Tiefe. So kann gefrierendes Wasser den Pflasteroberbau nicht mehr anheben und zerstören. Die Frostschutzschicht reicht, je nach klimatischen Verhältnissen und anstehendem Boden, bis auf 70 – 80 cm (+/-) unterhalb der Oberkante des Pflasters hinab.

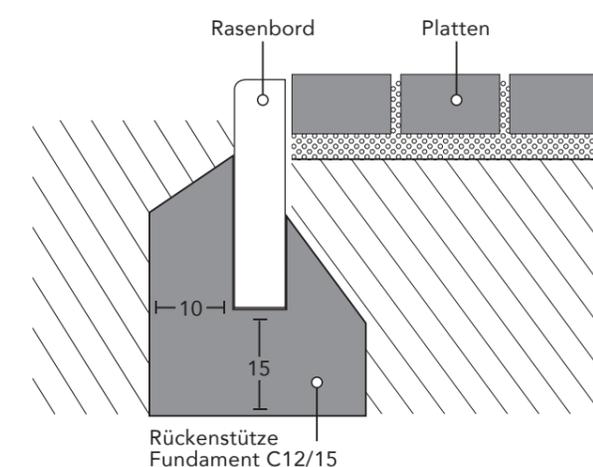
Die Frostschutzdicke hängt von der Art des Untergrundes sowie der Frostschutzzone ab.

So ist in Regionen Deutschlands in denen eher ein „strenger Winter“ herrscht (Frosteinwirkungszone I gem. RStO, z.B. Berlin/Brandenburg, südliches Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen-Anhalt, Ost-Niedersachsen, Siegerland/ Bergisches Land) die Tragschicht um 5cm zusätzlich zu verstärken, in den Mittelgebirgen und im Grenzgebiet zu Polen um 15cm (Frosteinwirkungszone II gem. RStO).

Pflastersteine



Rasensbord



**BERÜHMTE GEMÄLDE
IN DIE GEGENWART
GEBRACHT**

Sicherlich haben Sie das Gemälde auf dem Titel sofort erkannt und auch die anderen, im Innenteil unseres Kataloges, schon mal irgendwo gesehen.

Wie sähe wohl das Umfeld, bzw. die Landschaft aus, wenn man das Bild nicht auf den Rahmen begrenzt? Diese Frage haben wir uns gestellt.

Wir haben uns dieser weltberühmten Gemälde angenommen und sie in die Gegenwart transportiert. Bei der Umsetzung, waren wir wie gewohnt ein wenig kreativ und haben in die Bilder Naturstein-Produkte mit einfließen lassen.



MONA LISA
Leonardo da Vinci – 1503



SELBSTPORTRAIT
Vincent van Goch – 1887



AMERICAN GOTHIC
Grant Wood – 1930



DAS MÄDCHEN MIT DEM PERLENOHRING
Jan Vermeer – 1665

ALLE NEUIGKEITEN FINDEN SIE AUF
UNSERER HOMEPAGE UND BEI FACEBOOK.

Das Lieferortiment von **REDSUN** umfasst hochwertige Beton-, & Natursteinprodukte
zur Gestaltung von Terrassen und Wegen sowie Keramische Platten für Terrassen.
Unser Sortiment finden Sie bei Ihrem gut sortierten Baustoffhändler.



Die aktualisierten Kataloge finden Sie auf unserer Homepage in Downloads.



REDSUN GmbH & Co KG · Delbrückstr. 1 · D-47623 Kevelaer · www.redsun.eu

IHR FACHHÄNDLER:

Diese Broschüre ist mit größter Sorgfalt zusammengestellt. Farbabweichungen können druckbedingt vorkommen.
REDSUN ist für eventuelle Änderungen bzw. unzutreffende Angaben nicht haftbar. Gestaltung und Produktion: REDSUN 2020